

DEL PRESENTE – ore 21.00

Giovedì 6 febbraio 2020

UN'ORA DI NIENTE

autore e regia Paolo Faroni

interprete Paolo Faroni

luci Massimo Canepa

BLUSCLINT



"Un'ora di niente è un monologo comico fra amori platonici e perversioni sessuali, perché è sul campo dell'amore che si celebrano le più grandi battaglie fra spirito e istinto."

Come scrisse Majakovskij, "L'amore è il cuore di tutte le cose. Se cessa di funzionare tutto si atrofizza, diventa superfluo, inutile". L'amore è l'atto creativo e gratuito per eccellenza, l'amore ispira la poesia e domina su tutto e allo stesso tempo su niente.

Mescolando narrazione e stand up comedy, cabaret e prosa, Paolo Faroni si avventura in un flusso di coscienza potentemente comico e poetico che non fa sconti a nessuno, in primis a se stesso: raccontandoci del continuo sbalottamento tra desiderio di elevarsi e istinto animale, all'insegna di un'esistenza che è insieme "paradiso e schifezze".

Un'ora di niente è un monologo sul conflitto tra eccezionalità e quotidianità, tra bisogni e sogni e su come tutti i conflitti trovino nell'amore il loro campo di battaglia. Un monologo à la Pazienza, che passa da uno stile a un altro, usando come unico collante l'ironia e la sua regola aurea: una gravità velata di leggerezza.