

**GRANDE PROSA** – ore 21.00

mercoledì 4 e giovedì 5 marzo 2015

6) **GL'INNAMORATI**

di Carlo Goldoni

con Nello Mascia, Lorenzo Bartoli, Fabio Bisogni,  
Barbara Mazzi, Maddalena Monti, Raffaele Musella  
musiche originali di Davide Arneodo (Marlene Kuntz)

regia di Marco Lorenzi

FONDAZIONE del TEATRO STABILE di TORINO/IL MULINO

DI AMLETO – Progetto realizzato con il contributo della

CITTÀ di TORINO, della PROVINCIA di TORINO

con il sostegno del SISTEMA TEATRO TORINO e PROVINCIA

e con la collaborazione del TEATRO MARENCO di CEVA



Scegliere Goldoni e il suo testo Gl'innamorati, oggi, per un gruppo giovane come il nostro, equivale a fare una scelta importante: la nostra è una generazione che ha un grande bisogno di maestri e di punti di riferimento che non è facile trovare, per questo dobbiamo cercarli nella grande drammaturgia, in quegli archetipi che ci ricordano il senso del nostro mestiere. La storia de Gl'Innamorati si svolge per intero in un luogo solo, chiuso, un po' claustrofobico e un po' decadente che Goldoni chiama la stanza commune di una casa piuttosto strana. Lo sguardo di Goldoni entra in questa casa con tenerezza e umanità e ci regala un affresco stupendo di una società in piena crisi economica e di valori. Nessuno dei personaggi sembra accorgersi del baratro verso il quale il mondo al di fuori di quella stanza commune sta correndo. In tutto questo, l'amore tormentato e immaturo di Eugenia e Fulgenzio rappresenta la speranza, la vitalità e la possibilità che nonostante tutto, un futuro sia possibile. Per questo ho scelto di mettere al centro del nostro allestimento non solo i due innamorati, ma anche lo spazio commune dove dovranno lottare (soprattutto contro se stessi) per costruire tutta questa "Grande Bellezza"!

*Marco Lorenzi*