



# CITTÀ DI CASALE MONFERRATO

SETTORE SVILUPPO ECONOMICO – INFORMATICO E SERVIZI AL CITTADINO  
UFFICIO STAMPA

## Nella Sala delle Lunette / Tesori della Valle di Tufo

Sarà presentato **sabato 7 dicembre alle ore 17,30** nella **Sala delle Lunette** del Museo Civico il libro di **Mario Paluan / Tesori della Valle di Tufo**.

Edito da **Lorenzo Fornaca Editore**, l'opera è un affresco di vita di Mario Paluan, che dall'adolescenza in poi si è reso consapevole di aver avuto il privilegio dell'amicizia di una coppia di personaggi straordinari: **Aldo di Ricaldone** e la moglie **Matilde Izzia**.

«*Un libro ambientato nel nostro Monferrato – ha spiegato l'assessore alla Cultura, **Giuliana Romano Bussola** – che fa da sfondo, diventando però esso stesso protagonista, ad una storia vera e coinvolgente che vede protagonisti che con le loro opere, letterarie e pittoriche, hanno raccontato e illustrato le terre da tufo*».

Si prosegue così con il sempre più apprezzato ciclo di presentazioni, convegni e iniziative per la **valorizzazione del patrimonio o degli autori casalesi o che del Monferrato ne sono narratori**.

«*Ringrazio l'editore **Lorenzo Fornaca** per la disponibilità a presentare qui a Casale questo interessante e avvincente libro – ha sottolineato l'assessore **Giuliana Romano Bussola** – e per proseguire nel pubblicare opere che raccontano la nostra terra con chiavi di lettura assolutamente inedite. Come non ricordare, ad esempio, il precedente Monferrato splendido patrimonio?».*

Alla presentazione di *I Tesori della Valle di Tufo*, oltre all'assessore **Giuliana Romano Bussola** e all'editore **Lorenzo Fornaca**, ci saranno **Roberto Coaloa** e **Gianfranco Cuttica di Revigliasco**, rispettivamente curatori dell'introduzione e delle note conclusive del libro.

### **Dalla Presentazione dell'editore (Lorenzo Fornaca)**

Un ragazzo sulle orme del tesoro dei Saraceni che infestavano il Monferrato più di mille anni fa. Nulla d'inventato in questo racconto, neppure i nomi. Personaggi, tesori autentici e presunti animano le vicende occorse fra Torino e la valle dei Saraceni in quel di Ottiglio Monferrato. Amicizie e amori esclusivi, trascorsi fra antichi documenti in cui si favoleggia di misteriose caverne.

Anche questo è un viaggio. Speciale. Secondo un itinerario che conduce ad Aleramo, mitico fondatore del Monferrato, alle "lunghe e diramate grotte", rifugio di arabi invasori e banditi, e a un tesoro di incredibile suggestione. Un viaggio nel tempo, infatti correva l'anno 990 in quel di Moletto Monferrato.

Nel racconto compaiono due straordinarie figure protagoniste, vissute per l'arte, la storia della loro terra e per la Tradizione.

Qui è il loro iter, descritto dall'autore, loro amico intimo, talvolta con impietoso



# CITTÀ DI CASALE MONFERRATO

SETTORE SVILUPPO ECONOMICO – INFORMATICO E SERVIZI AL CITTADINO  
UFFICIO STAMPA

scandaglio, ma sempre nel nome dell'affetto più profondo. Un viaggio che trasforma il tempo in un affascinante itinerario della memoria, struggente, divertente e dall'epilogo inaspettato.

## **L'inizio del libro *I Tesori della Valle di Tufo* (Mario Paluan)**

Deserta di vita ma non di memoria. La casa di tufo va cercata oltre i filari della vigna, dietro il dosso che ne impedisce la vista. Sorta d'imbarcazione alle soglie di un mare di spighe. Involucro tetro, oggi.

Non ho voluto sovrapporre immagini, evitando così complicazioni nella memoria delle stagioni.

Per la stradina di sassi ho mandato avanti moglie, figlio e l'amico Lorens, che anche lui ha frequentato il luogo. Tardo pomeriggio di agosto col sole che ha da poco allentato la presa sull'oceano di vigne.

Quella casa ho voluto che rimanesse intatta, sciolta dal vincolo di più recenti emozioni, scolpita comunque in una memoria indelebile.

Luogo privilegiato che ho avuto la ventura di frequentare per un lungo periodo. Fra alti e bassi, assenze e ritorni, la casa di tufo mi è stata prima amica, poi ostile, mi ha incoraggiato, accolto e infine respinto, definitivamente. Ora se ne sta dismessa, quasi offesa, sorta di relitto ormeggiato in un recinto di ricordi. Dolorosi.

## **Mario Paluan**

Di origini emiliane e venete, nasce a Torino nel 1952. Diplomato all'Istituto tecnico industriale Amedeo Avogadro di Torino in costruzioni aeronautiche. Consegue la laurea in lettere e filosofia a Palazzo Nuovo (l'ultimo esame sostenuto con Gianni Vattimo).

Stalliere, falegname, meccanico, attore, insegnante, barman, fotografo, redattore, addetto al marketing del quotidiano La Stampa di Torino, e alle relazioni esterne del gruppo Fiat. Queste alcune sue attività, alcune delle quali svolte solo per diletto.

La passione per l'altrove lo porta in Turchia, Iran, Afghanistan – un viaggio on the road raccontato in *Verso Kabul*, pubblicato in formato ebook da Premedia – e poi ancora Bali, India, Nepal, Sri Lanka, Cuba, Nord Africa, Sudan e Uganda.

Coniugato, con un figlio, vive fra Milano e Londra.

Fra le opere editate: *Il Sogno difficile* - liriche, *Malacca* - racconto (edizioni Mongreno, Torino), *Codfer Bas* - romanzo (Shakespeare & Company), *L'età del cartone* - racconti (Solfanelli editore), *Amen Amore* - romanzo breve in lingua francese (Maelstrom edition-Bruxelles), *Verso Kabul* – racconto (ebook – editore Premedia).

Ha collaborato alla realizzazione dell'opera *Monferrato Splendido Patrimonio, Omaggio all'arte di Matilde Izzia* (Lorenzo Fornaca editore).

Di prossima pubblicazione i romanzi: *Profeta del Passato* e *Bandang*.

*Casale Monferrato 03/12/2013*