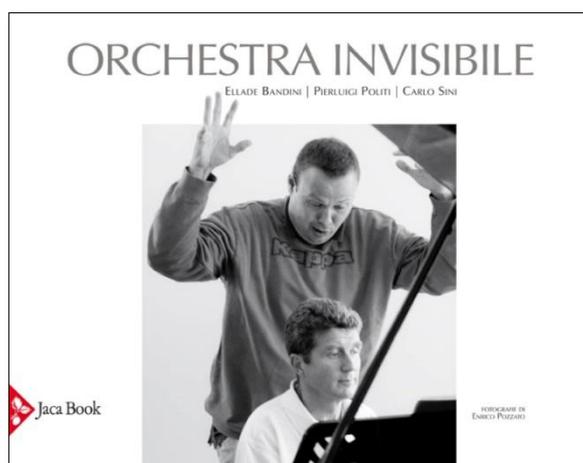


Ellade Bandini - Pierluigi Politi - Carlo Sini

ORCHESTRA INVISIBILE

Introduzione a cura di **Vera Minazzi**

Fotografie di **Enrico Pozzato**



Pagine 128, 25.00 €

LA FORZA È NEI SUONI: C'È BISOGNO DI PAROLE?

Carlo Sini

L'Orchestra Invisibile è nata nell'autunno del 2005 a Cascina Rossago la *farm community* italiana, disegnata specificamente sulle esigenze delle persone con autismo, e in particolare per quelle con severe difficoltà psicosociali (www.cascinarossago.net).

L'idea di base di Cascina Rossago è quella di creare un contesto di vita tarato sulle esigenze dei giovani adulti con autismo. Il contesto agricolo a differenza di quello cittadino – fonte continua di iperstimolazione, stress, confusione, e ulteriore isolamento – è per sua natura più stabile, semplice, prevedibile ma comunque ricco di situazioni significative.

Da subito, i primi musicisti si sono resi conto della natura paradossale del loro compito: stare insieme, in gruppo, divertendosi (non appena possibile), con persone che, per definizione, non potrebbero stare in gruppo, e tantomeno andare a tempo con gli altri. Contro ogni previsione, oggi l'Orchestra Invisibile è un grande gruppo jazz, a struttura variabile, composto grosso modo da venticinque musicisti, più di metà dei quali sono persone con autismo.

Testi di: ELLADE BANDINI, rinomato batterista ferrarese, protagonista della scena pop e jazz italiana; PIERLUIGI POLITI, professore di psichiatria e responsabile del Laboratorio Autismo dell'Università di Pavia. Nel 2005 ha fondato Orchestra Invisibile, alla quale partecipa anche suonando il pianoforte e il trombone; CARLO SINI, filosofo, diplomato in pianoforte, si è occupato anche di musica, pensiero e conoscenza. Fotografie di ENRICO POZZATO, medico e membro dell'Orchestra.

INFO

simona.oliva@jacabook.it – tel. 344.1782699

laura.molinari@jacabook.it – tel. 02.48561520