



Giulio Massobrio, nato ad Alessandria, è autore di due romanzi imperniati sul Commissario Piazzi, *Occhi chiusi* e *L'eredità dei Santi*; con Marco Gioannini è autore di *Marengo*, *Custoza 1866* e *Bombardate l'Italia*.

SI PUÒ FUGGIRE
ALLA REALTÀ
IN MOLTI MODI,
MA ESSA TI RICATTURA
OGNI VOLTA
CON UNA FORZA
INCONTENIBILE.

Immagine originale
(elaborata per la copertina):
© Hans Lorenzen / Nationalmuseet, Danmark
Foto dell'autore © Perry Ogden.
Progetto grafico Polystudio.

Rizzoli €19,00
LIBRI
ISBN 978-88-452-8148-8

www.bompiani.eu

ISBN 978-88-452-8148-8



ROMANZO
BOMPIANI

Giulio Massobrio **AUTOBUS BIANCHI**

AUTOBUS GIULIO MASSOBRIO BIANCHI

DALL'AUTORE DI REX
FINALISTA AL PREMIO
BANCARELLA 2015



BOMPIANI



ROMANZO
BOMPIANI



1945. La Seconda guerra mondiale sta per terminare. Martin Davies, storico dell'arte e spia, che già abbiamo conosciuto in *Rex*, è sulle tracce del Lupo, un nazista misterioso che diffonde il terrore dalle due parti del fronte. Ma da cacciatore diventa presto preda. Nelle strade di Lubecca, fra le vie e i canali di Copenhagen e nei boschi incontaminati della Germania, Martin ha l'impressione di muoversi fuori dal tempo. Contro di lui, oltre al Lupo, il capo dello spionaggio nazista Walter Schellenberg, le SS e soprattutto una realtà che sembra mutare di continuo. Nulla è ciò che sembra, nemmeno a Copenhagen, dove Elinor, una coraggiosa ragazza della Resistenza danese, beffa ripetutamente gli occupanti nazisti. Con il passare del tempo e l'avvicinarsi della sconfitta tedesca tutto si complica, e anche le poche certezze acquisite si tramutano in nuovi pericoli. Sullo sfondo la storia vera degli Autobus Bianchi svedesi e danesi del conte Bernadotte, i cui equipaggi sono in corsa per salvare quante più persone possibile dai lager nazisti. Le storie di Martin e dei suoi compagni incrociano le vicende del transatlantico tedesco *Cap Arcona*, affondato al largo della costa tedesca, della coraggiosa Wanda Heger, della splendida e imprevedibile Grete che da Roma conduce un gioco difficile e pericoloso. Celato nell'ombra, il capitano Bustelli del controspionaggio svizzero manovra ancora una volta buoni e cattivi, dando vita e spessore a una vicenda di amore e di coraggio. Un thriller storico nel quale storia vera e immaginazione letteraria si mescolano fino a confondersi.