

STILE LIBERO – ore 21.00

mercoledì 25 febbraio 2015

3) Walter Leonardi – A-MEN**Gli uomini, le nuove religioni e altre crisi**

di Walter Leonardi e Carlo Giuseppe Gabardini

con la collaborazione ai testi e alla regia di Paolo Li Volsi
con Walter Leonardi

effetti sonori e musiche originali di Paolo Li Volsi

regia di Walter Leonardi

POP 451 con la collaborazione di QUELLI DI GROCK



A-MEN è un racconto in bilico fra ironia, dramma e poesia. Una contaminazione di linguaggi in un mix perfetto fra teatro e monologhi. Un racconto tanto visionario quanto realistico e attuale. Spettacolo sulla crisi, intesa in tutte le sue sfaccettature; la crisi di un uomo, la crisi totale di tutto ciò in cui credeva di credere. Durante uno stand-up, un attore comico si rende conto che non va mica bene, anzi, va proprio tutto male; prende atto della propria crisi davanti al pubblico e l'unica soluzione che gli viene in mente è quella di scappare dal palco. Questo spettacolo è il suo viaggio di riavvicinamento a una vita vivibile e forse anche al teatro. E' uno studio sulla crisi esistenziale, crisi intesa soprattutto nel senso di cambiamento; si interroga su quale strada prendere e come cercare di capire qualcosa di questo mondo sempre più complesso ed imprevedibile. A-MEN parla di religioni vecchie e nuove, di spiritualità vecchia e nuova, di amore e morte, di come trovare un posto nel mondo. A-MEN si nutre di crisi passate e in divenire, è dunque in costante cambiamento. Amen, ovvero: certamente. Il prodotto può dare dipendenza dal sogno.