

CONCERTO CLASSICA MOZART

sabato 21 novembre 2015 – ore 21.00

SERENATE PER FIAT**“GRAN PARTITA”**

di W. A. MOZART

orchestra composta da 2 oboi, 2 clarinetti,
2 corni di bassetto, 2 fagotti, 4 corni, contrabbasso
orchestra OFICINA MUSICUM VENETIAE
in collaborazione con Bacco&Bach Festival
Internazionale di Musica e Vino



Grandi nomi per l'ensemble di fiati di Oficina Musicum Venetiae, musicisti affermati in ambito nazionale ed internazionale, che ricoprono il ruolo di prima parte in orchestre leader nell'esecuzione con strumenti originali e la cui attività artistica li vede presenti nelle sale più importanti del mondo: oboi: Andrea Mion ed Elisabeth Passot, clarinetti: Luca Lucchetta e Rocco Carbonara, corni di bassetto: Eric Hoeplich e Massimiliano Limonetti, fagotti: Aligi Voltan e Steno Boesso, corni Dileo Baldin, Fabio Forgiarini, _Danilo Marchello e Andrea Siri, contrabbasso Daniele Carnio.

Alla direzione Riccardo Favero, specialista del repertorio barocco e classico con strumenti originali.

Si segnala la presenza di Eric Hoeplich, ritenuto il più importante esponente al mondo del clarinetto storico.

Fondata nel 2005, Oficina Musicum Venetiae è una realtà strumentale e vocale, con organico variabile, la cui attività è principalmente incentrata sulla valorizzazione della musica barocca e classica.

Programma:

Serenata Per Fiati N. 11 In Mi Bemolle Maggiore K 375
Serenata Per Fiati N. 10 In Si Bemolle Maggiore K 361
"GRAN PARTITA"