

SINGOLA SERATA (COMPRESI NELL'ABBONAMENTO "**FEDELTA'**")

**SINGOLI biglietti**

IN VENDITA

da lunedì 16 ottobre

**SINGOLA SERATA** – ore 21.00

mercoledì 4 aprile 2018 – ore 21.00

10) **\$EXMACHINE**

**Un popolo di santi, poeti, navigatori e puttani.**

di e con Giuliana Musso

e con "Igi" Gianluigi Meggiorin

regia Massimo Somaglino

collaborazione al soggetto Carla Corso

suono e luci Claudio Poldo Parrino

distribuzione e organizzazione Miriam Paschini

LA CORTE OSPITALE



Le prostitute si possono chiamare in molti modi: meretrici, fallofore, puttane, cocottes, passeggiatrici, belle di notte, lucciole, troie, sex-workers, donnacce, donne facili, donnine leggere...

I clienti si chiamano clienti.

Sexmachine ovvero del bisogno di ricerca di sesso altro. Andare a puttane non è una malattia. Devono parlare gli uomini: abbiamo bisogno di sapere del loro grande amore per le prostitute e del loro simultaneo disprezzo per queste donne.

Mentre il mercato si espande e la domanda di sesso mercenario cresce, crescono gli abusi, i crimini, e si concretizza, sotto forma di leggi dello Stato, la voglia di ridurre la libertà delle donne e di limitare il loro diritto ad esercitare con dignità e sicurezza il loro mestiere. La prostituta e i suoi clienti sono i soggetti del più grande paradosso dei nostri tempi.