CITTÀ DI CASALE MONFERRATO

SETTORE SVILUPPO ECONOMICO – INFORMATICO E SERVIZI AL CITTADINO
UFFICIO STAMPA

La *Targa a Ugo Rabbeno* del Bistolfi alla mostra *Liberty, uno stile per l'Italia moderna* di Forlì

È partito ieri pomeriggio dalla **Gipsoteca Bistolfi di Casale Monferrato** il modello in gesso di **Leonardo Bistolfi** *Targa commemorativa per Ugo Rabbeno*. Destinazione: la grande mostra ***Liberty, uno stile per l'Italia moderna*** dei Musei San Domenico di **Forlì**, che sarà inaugurata sabato **1° febbraio**, per restare aperta al pubblico fino al **15 giugno**.

L'opera, realizzata nel **1906**, è uno dei preziosi gessi custoditi al **Museo Civico**, in via Cavour 5: nelle cinque sale della **Gipsoteca** dedicata al casalese Leonardo Bistolfi, uno dei più celebri artisti del periodo Simbolista, sono infatti raccolte ben **centosettanta opere** tra terrecotte, terrecrude, disegni, bozzetti e modelli in gesso, oltre ad alcuni marmi e bronzi.

«***Valorizzare e condividere*** *le splendide opere di Leonardo Bistolfi è* ***un dovere*** *per la città di Casale Monferrato* – ha sottolineato l'assessore alla Cultura, **Giuliana Romano Bussola** *-, soprattutto quando ciò avviene attraverso mostre ed esposizioni di* ***respiro nazionale e internazionale*** *come quella di Forlì*».

Ai Musei San Domanico saranno presenti **opere provenienti da oltre cinquanta pinacoteche, gallerie, musei, fondazioni, archivi e collezioni private**, per un viaggio in quella che i curatori definiscono: «*Una mostra originale, intessuta di incontri e relazioni inattese, per raccontare in maniera avvincente l'idea di un'arte totale che ha trionfato in quella stagione dell'ottimismo e di incondizionata fiducia nel progresso e che va sotto il nome universale di* Belle Époque».

Ma un'altra opera della Gipsoteca Bistolfi di Casale Monferrato è in procinto di partire per una prestigiosa mostra: è il bozzetto in gesso per il **monumento a Vittorio Emanuele II**, che sarà esposta a *Attraverso Rodin, Scultura italiana del primo Novecento*, allestita alla **Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma** dall'11 febbraio al 18 maggio.

Approfondimenti sulla mostra di Forlì (tratti da www.mostrefondazioneforli.it)

La Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì in collaborazione con il Comune di Forlì propone ancora una volta una lettura innovativa di un periodo straordinario della storia dell'arte italiana. Dopo la decisiva esposizione dedicata al Novecento, si tratta della stagione che sotto la seducente insegna di Liberty, altrimenti denominato Art Nouveau in Francia, Jugendstil in area tedesca e mitteleuropea e Modern Style nei paesi anglosassoni, ha visto tra Otto e Novecento l'ampia diffusione a livello internazionale di un nuovo stile e di un gusto intesi a superare lo storicismo e il naturalismo che avevano dominato gran parte del XIX secolo.

VIA MAMELI 21 - 15033 CASALE MONFERRATO (AL) - TEL e FAX 0142.444356
(dr GABRIELE DE GIOVANNI)
ufficiostampa@comune.casale-monferrato.al.it
www.comune.casale-monferrato.al.it

Mostra realizzata in collaborazione con Archivio di Stato di Rimini, Archivio Storico della Città di Torino, Banca del Monte dei Paschi di Siena, Civiche Collezioni Tessili di Genova, Civico Museo Revoltella di Trieste, Comune di Salò, Fondazione Cassa di Risparmio di Tortona, Fondazione del Credito Cooperativo della Valdinievole di Montecatini Terme, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani di Brescia, Fondazione Musei Civici Venezia, Gabinetto Disegni e Stampe della Pinacoteca Nazionale di Bologna, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Ferrara, Galleria d'Arte Moderna "Empedocle Restivo" di Palermo, Galleria d'Arte Moderna di Milano, Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti di Firenze, Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi di Piacenza, Galleria d'Arte Moderna di Roma Capitale - Roma, Galleria d'Arte Moderna di Verona, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, Galleria Nazionale di Parma, Gallerie d'Italia di Milano, Gallerie del Progetto Palazzo Morpurgo di Udine, Istituto Mazziniano Museo del Risorgimento di Genova, Museo Alto Garda di Arco, Museo Civico della Manifattura Chini di Borgo San Lorenzo, Museo Civico Giovanni Fattori di Livorno, Museo Civico e Gipsoteca Bistolfi di Casale Monferrato, Museo Civico Giuseppe Ugonia di Brisighella, Museo d'Arte della Città di Ravenna, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Museo Davia Bargellini di Bologna, Museo del Paesaggio di Verbania, Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza, Museo Nazionale della scienza e della tecnologia Leonardo Da Vinci, Museo Pietro Canonica a Villa Borghese di Roma, Musei Civici di Pavia, Museo Nazionale della Montagna "Duca degli Abruzzi" di Torino, Museo Richard Ginori della Manifattura di Doccia di Sesto Fiorentino, Museo Stibbert di Firenze, Musei Vaticani, Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno, Pinacoteca Civica di Como, Pinacoteca Civica di Forlì, Pinacoteca Comunale di Faenza, Pinacoteca Nazionale di Brera di Milano, Raccolta Lamberti di Codogno, Raccolte Frugone di Genova, Regione Piemonte, Villa Romana di Firenze e Wolfsoniana Fondazione Regionale per la Cultura e lo Spettacolo di Genova.

Comitato scientifico presieduto da Antonio Paolucci, mostra a cura di Maria Flora Giubilei, Fernando Mazzocca e Alessandra Tiddia, direzione generale Gianfranco Brunelli, progetto di allestimento a cura di Studio Lucchi e Biserni, Forlì e Wilmotte et Associés, Parigi.

Orario di visita: da martedì a venerdì: 9.30 -19.00; sabato, domenica, giorni festivi: 9.30-20.00. Biglietti: intero 11,00 euro, ridotto 9,00 euro.

Casale Monferrato, 28/01/2014

VIA MAMELI 21 - 15033 CASALE MONFERRATO (AL) - TEL e FAX 0142.444356
(dr GABRIELE DE GIOVANNI)
ufficiostampa@comune.casale-monferrato.al.it
www.comune.casale-monferrato.al.it