



CITTÀ DI CASALE MONFERRATO

SETTORE SVILUPPO ECONOMICO – INFORMATICO E SERVIZI AL CITTADINO
UFFICIO STAMPA

Sabato 22, un seminario sulla scrittura creativa **all'Auditorium Santa Chiara**

«L'espressione creativa attraverso la scrittura. Una giornata per parlarne e per scoprirne i segreti. **Dare spazio alle donne per raccontare come raccontare.** Un appuntamento da non perdere».

Con queste parole l'assessore alla Cultura, **Giuliana Romano Bussola**, spiega l'interessante iniziativa che si terrà **sabato 22 marzo** all'Auditorium Santa Chiara. Un'intera giornata dedicata all'**Approccio alla scrittura creativa – Seminario teorico e pratico**.

Dalle ore 10,00 alle ore 12,30 circa si terranno, ad ingresso libero e gratuito, le **relazioni introduttive**, mentre nel pomeriggio, a partire dalle ore 14,00, prenderà il via il **seminario**, aperto alle tesserate Ewwa (European Writing Women Association), che prevederà anche un'esercitazione pratica.

Info e prenotazioni: virginiaparisii49@gmail.com e ewwa.milanoeventi@gmail.com.

Redazionale di presentazione

Un'intera giornata dedicata alla scrittura creativa, con un seminario teorico e pratico, presentato dall'Associazione EWWA, si terrà sabato 22 marzo 2014, all'auditorium Santa Chiara di Casale Monferrato, in via Facino Cane 31. Con il pieno sostegno dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Casale Monferrato, nella persona dell'Assessore Giuliana Romano Bussola e la collaborazione della Consulta per la Cultura del Comune di Casale Monferrato, rappresentata dalla vice presidente Virginia Parisi, quattro straordinarie ambasciatrici della scrittura al femminile del panorama nazionale italiano, supportate dalla vice presidente dell'associazione EWWA, parleranno del loro personale percorso letterario, dalla ricerca del giusto editore al sogno che si avvera con la pubblicazione. Quattro donne che, con le loro pubblicazioni, spaziano tra quattro ambiti differenti dell'editoria italiana: editoria tradizionale, editoria digitale, editoria specializzata nel romance e self-publishing.

A cominciare da Adele Vieri Castellano, autrice per Fanucci-Leggereditore dopo aver vinto il concorso di racconti indetto dalla stessa casa editrice, nel 2011. Ha pubblicato con quattro titoli di genere romance-storico, tre della serie Roma Caput Mundi: Roma 40 d.C. Destino d'amore, un successo seguito da Roma 42 d.C. Cuore nemico (2012) e Roma 39 d.C. Marco Quinto Rufo (2013). L'ultimo libro, uscito a fine ottobre 2013 è invece ambientato nella Venezia del 1796, e si intitola "Il Gioco dell'Inganno".

Simona Liubicich scrittrice per Harlequin Mondadori, al quarto libro della sua serie di romance storici-erotici è inoltre curatrice editoriale per DelosBooks, e collabora attualmente con altre case editrici.

Paola Gianinetto adattatrice dialoghista per la televisione e autrice della casa editrice digitale Emma Books. Per la quale nell'ottobre del 2012 ha pubblicato "Kyler", il primo libro della saga "Principi Azzurro Sangue". Il romance "Qui per te", a febbraio 2013. "Patrick" e "Liam", secondo e terzo libro della saga "Principi Azzurro Sangue", rispettivamente a maggio e a dicembre 2013. Ha inoltre pubblicato dei racconti nelle antologie "Amore, orgoglio e pregiudizio" e "Gli

uomini preferiscono le befane”, anch’esse edite da Emma Books.

Monica Lombardi autrice per la stessa Emma Books e titolare di una piccola casa editrice tramite la quale gestisce un percorso simile al self-publishing. È ideatrice della serie rosa-crime di Mike Summers (4 titoli), della commedia romantica Three doors – La vita secondo Sam Bolton e di numerosi racconti pubblicati in raccolte e-book e sul blog La mia biblioteca romantica, con cui collabora con articoli e recensioni. A maggio uscirà il suo nuovo romanzo romantic suspense sempre per Emma Books.

A rappresentare EWWA, la vice presidente Alessandra Bazzardi, vogherese di nascita, milanese di adozione. Formazione classica, laurea in Lettere Classiche, lavora nel mondo dell’editoria da oltre 24 anni e per dieci anni è stata Direttore editoriale e Direttore Responsabile di tutte le testate di Harlequin Mondadori dopo essere stata prima editor e poi senior editor e aver lavorato nell’ufficio stampa. Oggi fa l’agente letterario e la publishing consultant.

Nel pomeriggio, dopo un breve brunch libero, la parte più interessante del seminario, con un’esercitazione pratica che toccherà due argomenti di grande interesse per chi scrive o si avvicina alla scrittura. Un primo approccio con le descrizioni e dunque il contesto della storia, poi si parlerà di dialoghi e della caratterizzazione dei personaggi, e infine della tecnica dello “show don’t tell”.

È prevista un’esercitazione pratica con condivisione della stessa e il dibattito con i partecipanti. Per iscriversi al workshop è necessario dare adesione preventiva alle mail virginiaiparis49@gmail.com e ewwa.milanoeventi@gmail.com.

L’Associazione EWWA è fondata da un gruppo di donne che operano nel mondo dell’editoria: sceneggiatrici, editors, giornaliste, traduttrici, interpreti, blogger, scrittrici, ricercatrici, esperte di comunicazione culturale. Obiettivo primario è la solidarietà professionale e creativa tra donne impegnate in questo settore in Europa. EWWA si propone infatti come network per fornire efficaci strumenti operativi utili a incrementare le singole competenze delle socie, attraverso il confronto di diverse esperienze, una rete di contatti e scambi tra professioniste della scrittura e dei diversi settori dell’editoria. Attraverso la collaborazione tra le iscritte e la condivisione di progetti, esigenze e problematiche, EWWA vuole offrire quel valore aggiunto che è la connessione di interessi ed esperienze, un sostegno che fino ad ora, in Italia, nessuno ha messo a disposizione nel mondo della scrittura femminile.

«Partecipare ad un evento di questa portata è un appuntamento imperdibile e straordinario. Con un workshop rivolto a tutti coloro che conservano in un cassetto, il proprio sogno di pubblicare e cercano spunti, risposte o vogliono semplicemente mettersi in gioco in un ambito che è di per sé fonte di grande interesse culturale.

La presenza di Alessandra Bazzardi, personaggio chiave dell’editoria nazionale per oltre un decennio in Mondadori e quattro autrici come Adele Vieri Castellano, Simona Liubicich, Paola Gianinetto e Monica Lombardi rende l’appuntamento irrinunciabile. Il loro percorso, la loro esperienza, ciò che scrivono e che condividono con migliaia di lettrici è la realizzazione di un sogno che parla di grandi traguardi e grandi storie da raccontare» Virginia Parisi

Casale Monferrato 17/03/2014