

GRANDE PROSA – ore 21.00

Martedì 22 marzo, mercoledì 23 marzo 2016

6) **IL BUGIARDO**

di Carlo Goldoni

con Maurizio Lastrico, Michele di Mauro

e Popular Shakespeare Kompany

regia di VALERIO BINASCO

Musiche originali Arturo Anecchino

Scene e Costumi Carlo de Marino

FONDAZIONE TEATRO DUE /POPULAR SHAKESPEARE KOMPANY
IN COLLABORAZIONE CON OBLMOV FILMS OBLMOV FILMS SRL

Il bugiardo è una commedia celeberrima, ricca di gag e di fulminanti trovate comiche. Gli equivoci che danno vita alla storia non sono però voluti solo da un festoso gusto teatrale, ma sono il risultato di una patologia tutta umana: il protagonista, Lelio, con le sue continue menzogne, innesca un meccanismo perverso e inesorabile che lo porterà alla rovina, al violento allontanamento dalla società in cui tenta disperatamente di inserirsi. Lelio è uno sbruffone e un bugiardo, ma è sostanzialmente un disadattato, vittima di una società troppo seria, troppo avida e incapace di affetti che non siano dettati dall'interesse o dal conformismo. È un essere umano dimenticato da tutti, addirittura dal padre, assente fin dalla sua giovinezza. Insofferente alle costrizioni, tenta di liberarsene con ogni mezzo, ma è tutto inutile: Lelio, che vive in un mondo tutto suo, è vittima del mondo degli altri. Ostaggio del mondo ipocrita e piccolo borghese di Pantalone, nella sua rivolta contro il modo dei padri, appare quasi un seguace di Don Giovanni.

Il bugiardo offre molte occasioni per una regia ispirata dal gioco del teatro, che si avvale di un gruppo di attori formidabili, capaci di trascinare il pubblico e di sorprenderlo continuamente.

Valerio Binasco