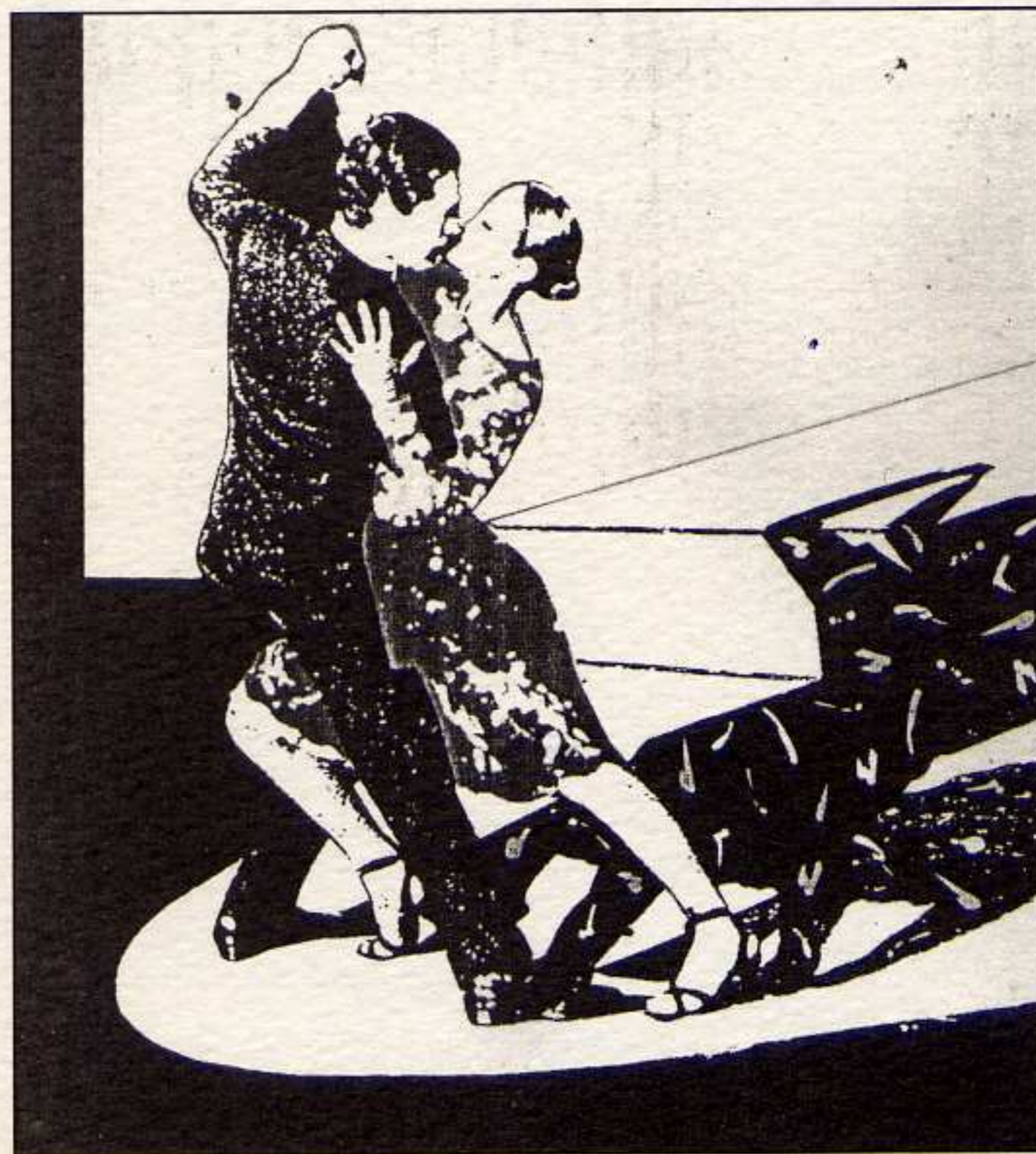




Direzione Artistica: Franco Gervasio



Stagione 1992/93

L'emozione in scena

L'Assessore
Davide Sandalo

Il Sindaco
Riccardo Coppo

Tango argentino, particolare
di un manifesto di Tapiro per la
Biennale di Venezia del 1984.

Programma della stagione 1992/93

Spettacolo fuori carnet e abbonamento • Lunedì 14 ottobre 1992

Recital di Beppe Grillo

PRIMA NAZIONALE

Spettacolo in carnet e in abbonamento • Mercoledì 28 e giovedì 29 ottobre 1992

Giuseppe Pambieri e Lia Tanzi in: «L'Inquilina del piano di sopra»

di Pierre Chesnot

Scene e costumi di Gianfranco Padovani

Regia di Gianfranco De Bosio

PRO.SA. Produzioni Roma e Teatro Carcano Milano

PRIMA NAZIONALE

Spettacolo in carnet e in abbonamento • Mercoledì 18 e giovedì 19 novembre 1992

Gastone Moschin in «Delitto all'isola delle capre»

di Ugo Betti - Con: Marzia Ubaldi ed Emanuela Moschin

Scene di Alberto Andreis

Costumi di Sabrina Chiochio

Musiche di Germano Mazzocchetti

Regia di Gastone Moschin

Fox & Gould Produzioni Genova e Comp. Mario Chiochio - Roma

PRIMA NAZIONALE

Spettacolo fuori carnet e abbonamento • Martedì 1° dicembre 1992

Apertura del tour italiano

Canzoni d'amore di Francesco De Gregori

PRIMA NAZIONALE

Spettacolo in carnet e in abbonamento • Mercoledì 9 e venerdì 11 dicembre 1992

«Rigoletto»

di Giuseppe Verdi - Libretto di Francesco Maria Piave

Artisti del Coro della Società «Francesco Tamagno» di Torino

Orchestra Filarmonica Italiana

Maestro direttore e concertatore Marcello Rota - Cast in via di definizione

Produzione: Teatro Municipale - UNICEM - Con il contributo del Ministero Turismo e Spettacolo

Spettacolo in carnet • Giovedì 17 dicembre 1992

Compagnia di danza Sutki in: «Redingote»

Coreografia e regia di Anna Sagna - Assistente alla coreografia: Philip Kilner

Musiche di Fritz Kreisler e Maurice Ravel

Arrangiamento musicale di Francesco Comazzi

Una coproduzione: Compagnia Sutki - Ludwig Forum di Aachem (Aquisgrana - Germania) - Berkeley University (S. Francisco - California U.S.A.) e Teatro Municipale di Casale Monferrato.

Spettacolo in carnet e in abbonamento • Lunedì 11 e martedì 12 gennaio 1993

Glauco Mauri in: «Tutto per bene»

di Luigi Pirandello

Con: Italo Dall'Orto, Stefania Micheli, Giorgio Lanza, Silvana De Santis, Claudio Marchione, Anna Zapparoli, Cesare Lanzoni

Scene di Nicola Rubertelli

Costumi di Zaira de Vincentiis

Musiche di Guido De Monticelli

Teatro Stabile Friuli-Venezia Giulia e Compagnia Glauco Mauri

Spettacolo in carnet e in abbonamento • Martedì 26, mercoledì 27, giovedì 28 gennaio 1993

«Tangos»

La storia di un amore appassionato, attraverso tutti gli stili del tango suonati e danzati dal vivo - Cast in via di definizione

Regia di Franco Gervasio - In collaborazione con la Presidenza del Consiglio Regionale della Valle d'Aosta

Spettacolo in carnet • Martedì 9 febbraio 1993

Remo Girone ne: «Il viaggiatore»

di Denys Amiel

Con: Federico Pacifici, Victoria Zinny, Ola Cavagna

Scene di Margherita Palli

Costumi di Giovanna Buzzi

Musiche di Francesco De Melis

Luci di Sergio Rossi - Una coproduzione: La Compagnia del Minotauro, in collaborazione con il 35° Festival dei Due Mondi di Spoleto - Comune di Imola, Teatro Stignani e Teatro Municipale di Casale Monferrato

Spettacolo in carnet e in abbonamento • Martedì 9, mercoledì 10 e giovedì 11 marzo 1993

Giorgio Albertazzi in: «O Lear, Lear, Lear!»

Libero adattamento e traduzione di G. Albertazzi da «Re Lear», di W. Shakespeare

Con: Sergio Basile, Alessandra Antinori, Tiziana Bagatella, Sara Bertelà, Franco Costanzo, Claudio Lorimer, George Dajon, Alfredo Vasco

Scene di Lele Luzzati e Luca Antonucci

Costumi di Santuzza Cali

Musiche di Luciano e Maurizio Francis

Ombre del teatro Giocovita di Piacenza - Cooperativa Kaos - «Taormina Arte», in collaborazione con il XII Settembre al Borgo - Caserta Vecchia

Spettacolo in carnet e in abbonamento • Martedì 23 e mercoledì 24 marzo 1993

Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice in:

«Care conoscenze e cattive memorie»

di Israel Horowitz - Adattamento di Giancarlo Sepe

Scene e costumi di Uberto Bertacca

Regia di Giancarlo Sepe - Comunità Teatrale Italiana

Spettacolo in carnet e in abbonamento • Martedì 6, mercoledì 7 aprile 1993

Ivana Monti e Marina Malfatti in: «Corpo d'altri»

di Giuseppe Manfridi

Scene di Francesco Autiero

Costumi di Ludovica Leonetti

Musiche di Antonio Di Pofi

Regia di Enrico Coltorti - Una coproduzione: G.T.S. - Doppio Gioco - Casa Ricordi, in collaborazione con Festival teatrale di Borgio Verezzi, «Taormina Arte» e il Teatro Municipale di Casale Monferrato

Spettacolo in carnet e in abbonamento • Martedì 13, mercoledì 14 e giovedì 15 aprile 1993

Gabriele Lavia e Monica Guerritore in: «La signora Giulia»

di August Strindberg

Con: Esther Galazzi

Regia di Gabriele Lavia

Compagnia Gabriele Lavia - «Taormina Arte»

Spettacolo in carnet • Martedì 27 aprile 1993

Terry Riley in: «Lo spirito della musica»

concerto tra minimalismo e jazz di Terry Riley e il gruppo Khajal

PRIMA NAZIONALE