

Ancora un fine settimana di mostre al Castello

Dopo il successo del primo fine settimana, **sabato 7, domenica 8 e lunedì 9 aprile** sarà ancora possibile ammirare le **due mostre** allestite nelle sale del **Castello del Monferrato**.

Organizzate dall'Assessorato al Turismo e Manifestazioni, guidato da **Augusto Pizzamiglio**, nella Manica Lunga si potrà visitare **Le gocciole d'Abruzzo**, un'esposizione storico – documentaria che rientra nelle iniziative legate alle **città dannunziane**, mentre nelle sale del secondo piano si potranno apprezzare le opere di **Gianni Colonna**.

Proveniente da Pescara, la mostra al pianterreno del Castello propone opere e documenti legate a **Gabriele d'Annunzio**, partendo dalla distilleria **Aurum** di **Amedeo Pomilio**. Una sezione è anche dedicata al pilota casalese **Natal Palli**.

Al secondo piano, invece, le suggestive opere del pittore **Gianni Colonna** che, come spiega **Dino Buzzati**:

È un artista classico, solitario, lontano da correnti di moda. Non dubita mai del valore autentico della pittura, ed è perfettamente inserito nel proprio tempo.

Tutte le opere di questo artista vengono realizzate mediante sovrapposizione a immagini preesistenti, siano esse pitture proprie o di altri, antiche o moderne, riproduzioni o immagini fotografiche, che come sinopie vengono rielaborate e trasfigurate. Nel momento stesso in cui drammaticamente cessano di esistere a loro volta danno vita a una nuova creazione in un continuo alternante. Da qui il titolo unico di ogni singolo lavoro, "Giorno Notte". Un gesto moderno che ci rammenta l'inesorabile trascorrere del tempo, altro non è che la rappresentazione simbolica della vita e della morte.

La caratteristica della tecnica pittorica usata da Colonna è quella di ottenere le sfumature da cui provengono le luci, con una monocromia più apparente che reale, attraverso continui passaggi sottilissimi onde non fare mai apparire il segno della pennellata.

Si resta rapiti in muta ammirazione. Figure, alberi e case visti, 'sentiti' da Colonna rimangono figure, alberi, case, ma il pittore esprime nelle immagini la sua profonda spiritualità e viene creata un'atmosfera diffusa di malinconia, irreale nelle lunghe ombre metafisiche: il particolare ridotto all'essenziale assurge all'universale. Resta eterno; al di là del colle il cielo terso, lo spazio infinito per i tuoi sogni

Le mostre saranno visitabile, ad **ingresso gratuito**, dalle ore 10,00 alle ore 13,00 e dalle ore 15,00 alle ore 19,00.

Casale Monferrato, 04/04/2012