



Associazione Culturale - COMPAGNIA DI TEATRO DI FIGURA DEL MONFERRATO

Produzione e Promozione del Teatro di Figura.

Laboratori Creativi e Didattici. Mostre .Eventi.

Via Crova n°1 – 15033 Casale Monferrato (AL)

Tel. 0142.806478 – cell. 333.6525827

P.Iva 02041280062

C.F 91024130063

E.mail: magichfigure@virgilio.it – www.ilmagicoteatro.it

Scheda spettacolo

“ IL FLAUTO MAGICO “ di Mozart

Autore/ Riduzione teatrale

Claudio Castelli

Regia

Claudio Castelli

Interpreti

Claudio Castelli – Nicoletta Berto

Durata

60 minuti

Rappresentato alla anteprima del festival Bacco&Bach: PalazzoVitta – 13 luglio 2014

Fascia d'età: scuola primaria

Tamino è un giovane principe che non conosce l'amore, non sa cosa sia il pericolo e non ha ancora scoperto la saggezza: solo grazie alla musica del suo flauto imparerà cosa significa diventare adulti.

La storia all'apparenza sembra semplice. Il malvagio Sarastro ha rapito la principessa Pamina; sua madre, la regina Astrifiamante, ha chiesto al valoroso Tamino di andare a riprenderla, superando le avversità grazie al Flauto Magico. Durante il viaggio però, insieme al potere benefico che la musica del Flauto ha sulle belve feroci e sui nemici, impara a guardare il mondo con occhi diversi; la storia allora si trasforma: in realtà Sarastro è un uomo saggio, che ha salvato Pamina dai desideri di vendetta della terribile madre. La vera sfida è dunque imparare a mantenere il cuore saldo, combattendo contro le proprie paure e non contro gli altri: la musica è l'elemento magico che pacifica l'animo e che sprona Tamino e Pamina a sconfiggere paure ancestrali come l'acqua e il fuoco, per renderli infine un uomo e una donna saggi e forti.

Per sfidare mostri, onde, fiamme, fulmini e saette ci vuole però anche un amico leale, sincero, generoso: Papageno! Sarà lui a condurre il pubblico nei meandri del Regno della Notte e poi verso la luce del Regno del Sole e, anch'egli dell'amore come Tamino, troverà alla fine la sua compagna ideale, Papagena.

Teatro di figura

OPERA PER BURATTINI, MARIONETTE A BACCHETTA, PUPAZZI E ATTORE

Il Magico Teatro si costituisce nel 1979

Promuove la diffusione e la promozione del teatro di animazione e di figura e di ogni altra forma di spettacolo, arte, artigianato, editoria ad esso collegata.

L'allestimento di spettacoli teatrali con l'utilizzo di burattini e figure rivolti, soprattutto, ai ragazzi di età scolare e prescolare.

Svolge un'intensa attività didattica e culturale proponendo laboratori creativi di costruzione e animazione del burattino e delle figure animate al mondo dell'infanzia.

Atelier di educazione all'espressione per ragazzi e adulti su maschere e grandi pupazzi.

La divulgazione del teatro di figura, mediante l'organizzazione di rassegne, manifestazioni, iniziative editoriali, mostre.