

Sabato 17 e Domenica 25 marzo 2012
Manica Lunga del Castello del Monferrato
Vernice venerdì 16 marzo alle ore 17,00
Orari: festivi e prefestivi dalle ore 10 alle ore 13 e dalle ore 15 alle ore 19

Mostra personale Silla Ferradini

Pianista, scrittore, scultore, incisore, designer, Silla Ferradini ha viaggiato in lungo e in largo per Europa, nord Africa e Castelpunson sostituendo la scuola con il viaggio.

Ha scritto racconti, poesie, articoli sui vari giornali beat degli anni Sessanta e abbozzato due romanzi:

Nello stesso periodo ha i primi approcci con la scultura. Si rende conto che essa rappresenta il linguaggio che più di ogni altro gli permette di esprimersi interamente e nel 1969 inizia professionalmente questa sua nuova vita.

Da allora ha esposto in numerose mostre personali e collettive in Italia e all'estero, ha collaborato a scenografie teatrali e cinematografiche, ha vinto due concorsi per opere pubbliche e il primo premio per la scultura al "Concorso nazionale di pittura e scultura Accademia Modigliani" di Milano con l'opera in ferro "La Cattedrale".

Negli anni settanta si trasferisce a Carrara dove realizza una serie di opere in marmo.

Nel '93 ottiene l'abilitazione all'insegnamento della scultura in marmo dall'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Successivamente realizza una particolarissima - Ultima Cena - in acciaio inox e argento per la Chiesa dei Santi Martino e Giorgio di Portofino.

Nel giorno di Pasqua del 2000, nel corso delle celebrazioni del Giubileo, inaugura sul Sacro Monte di Crea (Alessandria) la - Crocifissione del Terzo Millennio - realizzata in acciaio e marmo bianco di Carrara su commissione della Diocesi di Casale Monferrato.

Nel 2003, in collaborazione con l'architetto Davide Cesco partecipa al "World Trade Center Site Memorial Competition" di New York.

Il 28 marzo del 2011, è presentata a Milano l'opera "I Cavalli di Silla", la coppia di cavalli più grande del mondo realizzata in acciaio cor-ten.

Casale Monferrato, 12/03/2012