

REGIONE PIEMONTE
Assessorato alla Cultura

FONDAZIONE CIRCUITO TEATRALE DEL PIEMONTE

CITTÀ DI CASALE MONFERRATO
Assessorato alla cultura

TEATRO MUNICIPALE
Stagione Teatrale 2003/2004

FUORI ABBONAMENTO

Mercoledì 22 ottobre 2003 ore 21

CONCERTO FOTOGRAMMA

testi di Vincenzo Cerami

con Norma Martelli

cantanti Nicoletta Fabbri, Pino Ingrosso, Rossella Ruini

e con i Solisti dell'Orchestra Aracoeli: Alessio Mancini (flauti), Luca Velotti (clarinetto/sax),

Nolito Bambini (tromba), Pasquale Filastò (violoncello/chitarra), Carla Tutino (contrabbasso),

Monica Ficarra (fisarmonica/tastiere), Ivan Gambini (voce/percussioni),

Massimo D'Agostino (batteria)

pianista e direttore Nicola Piovani

COMPAGNIA DELLA LUNA E ANGELI CUSTODI MANAGEMENT

GRANDE PROSA ore 21

Venerdì 7 e sabato 8 novembre 2003

STORIA D'AMORE E D'ANARCHIA

commedia musicale di Lina Wertmüller

con Giuliana De Sio, Elio

e con Gabriella Pession, Marco Zannoni e Solvejg D'Assunta

musiche e canzoni di Nino Rota, Italo Greco, Lucio Gregoretti

eseguite dal vivo da Cinzia Gangarella

regia di Lina Wertmüller

ELISEO TEATRO STABILE DI ROMA

Giovedì 27 e venerdì 28 novembre 2003

SABATO, DOMENICA E LUNEDÌ

di Eduardo De Filippo

con Anna Bonaiuto, Alessandra D'Elia, Toni Servillo, Roberto De Francesco, Enrico Ianniello,

Gigio Morra, Monica Nappo, Betti Pedrazzi, Tony Laudadio, Marcello Romolo, Francesco Silvestri,

Mariella Lo Sardo, Salvatore Cantalupo, Ginestra Paladino, Antonello Cossia, Antonio Marfella

regia e scene di Toni Servillo

TEATRI UNITI – TEATRO STABILE DELL'UMBRIA

Giovedì 4 e venerdì 5 dicembre 2003

RICCARDO III

di William Shakespeare

con Flavio Bucci, Luigi Mezzanotte, Libero Sansavini, Giorgio Carminati, Antonio Conte, Massimo Lello, Michele Trotta, Alessandro Bucci, Carmine Balducci, Roberto Della Casa, Gino Nardella, Diana De Toni, Gioietta Gentile, Daniela Monteforte

regia di Nucci Ladogana

DIAGHILEV/CANTIERI TEATRALI DEL TERZO MILLENNIO in collaborazione con il
TEATRO COMUNALE MERCADANTE DI CERIGNOLA

Sabato 17 e domenica 18 gennaio 2004

TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA

di Natalia Ginzburg

con Maria Amelia Monti e Antonio Catania

regia di Valerio Binasco

TEATRO STABILE DI FIRENZE

Giovedì 22 e venerdì 23 gennaio 2004

IL ROMPIBALLE

di Francis Veber

con Gian Marco Tognazzi e Bruno Armando

regia di Andrea Brambilla

FOX & GOULD

Giovedì 26 e venerdì 27 febbraio 2004

IL BENESSERE

di Franco Brusati

con Elisabetta Pozzi, Luca Lazzareschi, Anita Bartolucci, Marco Toloni, Irene Ivaldi
e con Andrea Bosca, Francesca Bracchino, Noemi Condorelli, Elisa Galvagno,

Gianluca Gambino, Mariano Pirrello, Alessio Romano, Olga Rossi

musiche di Daniele D'Angelo

regia di Mauro Avogadro

TEATRO STABILE TORINO - FONDAZIONE TEATRO DUE

Martedì 9 e mercoledì 10 marzo 2004

MEDEA

da Euripide

con Iaia Forte e Tommaso Ragno

e con Luigi Di Gangi, Stefano Miglio, Alessio Piazza, Antonio Puccia, Francesco Villano

musiche composte e eseguite dal vivo da Fratelli Mancuso

adattamento e regia di Emma Dante

MERCADANTE TEATRO STABILE DI NAPOLI in collaborazione con AMAT

MUSICA & RACCONTI ore 21

Venerdì 13 febbraio 2004

GIOÀNN BRERA l'intramontabile, tra parole e musica

di Sabina Negri

con Cochi Ponzoni

direzione musicale di Alessandro Nidi

regia di Maurizio Nichetti

QP PRODUZIONI – TEATRO FILODRAMMATICI

Lunedì 1 marzo 2004

EDIPO.COM

di e con Gioele Dix

e con la partecipazione dal vivo di tre musicisti diretti da Cesare Picco

regia di Sergio Fantoni

LA CONTEMPORANEA 83

Giovedì 22 aprile 2004

NOVECENTO

un monologo di Alessandro Baricco

con Arnoldo Foà

musiche di Roberto Tarasco

regia di Gabriele Vacis

ALDO MIGUEL GROMPONE E MONIQUE VEAUTE

NONSOLOCOMICO ore 21

Sabato 31 gennaio 2004

SIM SALA OMEN

di e con Raul Cremona

musiche eseguite dal vivo di Lele Micò

regia di Raffaele De Ritis

A.G.I.D.I.

Sabato 7 febbraio 2004

IL MOMENTO È CATARTICO

con Flavio Oreglio

ZELIG – BANANAS

Venerdì 19 marzo 2004

INFORMASHOW

di Giancarlo Bozzo e Renato Trinca

con Beppe Braidà

regia di Giancarlo Bozzo

COMICOTERAPIA

Giovedì 1 aprile 2004

ASPETTO E SPERO

di e con Leonardo Manera

regia di Paola Galassi

ZELIG – BANANAS

OPERETTE - FUORI ABBONAMENTO

I biglietti per le operette verranno messi in vendita da lunedì 1° dicembre 2003

Domenica 4 gennaio 2004 ore 16

LA DUCHESSA DI CHICAGO

di Emmerich Kàlmàn

librettista Julius Bramer e Alfred Gruwald

con Maria Rosa Congia, Carlo Vitale, Armando Carini, Emul Alekperov, Luca Antonioli, Tommaso Busiello, Costanza Capponi, Cristina Chiaffoni, Pier Paolo Zoni, Fabrizio Cantaro

maestro direttore d'orchestra Francesco Cavaliere

regia e coreografia di Serge Manguette

COMPAGNIA ITALIANA DI OPERETTE

Domenica 4 aprile 2004 ore 16

THÈ PER DUE

(No, no Nanette)

di Otto Harbach, Frank Mandel, Irving Caesar

musica di Vincent Youmans

con Corrado Abbati, Antonella Degasperi, Fabrizio Macciantelli

direzione musicale di Marco Versari

coreografie di Francesco Frola

adattamento e regia di Corrado Abbati

COMPAGNIA CORRADO ABBATI

Il programma può subire variazioni

Tutti gli spettacoli hanno inizio alle ore 21

RASSEGNA BLUES AL FEMMINILE – XIII edizione

Rassegna organizzata dal

Centro Jazz Torino

Con il contributo della

Regione Piemonte

E della *Compagnia di San Paolo*

In collaborazione

Con la *Città di Casale Monferrato – Assessorato per la Cultura*

Salone Tartara

Piazza Castello – Casale Monferrato

Giovedì 6 novembre 2003 ore 21.00

SWEET ALICE'S UNFINISHED BUSINESS BLUES BAND

Venerdì 21 novembre 2003 ore 21.00

MISS WANDA JOHNSON BLUES BAND

Giovedì 18 dicembre 2003 ore 21.00

FLOSSIE & THE GOSPEL SINGING SISTERS

Ingresso: posto unico € 5,00

BIGLIETTI

COSTO DEI BIGLIETTI GRANDE PROSA, MUSICA & RACCONTI, NONSOLOCOMICO

Platea	€ 19
Palchi centrali	€ 18
Palchi laterali	€ 13
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 11
loggione	€ 11
Diritti di prevendita	€ 1

**la riduzione è prevista fino ai 18 anni e per gli studenti universitari fino a 24 anni*

COSTO DEI BIGLIETTI OPERETTE*

Intero	€ 18
Ridotto ultra 65	€ 16
Loggione e ridotto M/R	€ 11
Diritti di prevendita	€ 1

** I biglietti per le Operette verranno messi in vendita da lunedì 1° dicembre 2003*

VENDITA BIGLIETTI

I biglietti verranno messi in vendita a partire da lunedì 27 ottobre 2003 presso le seguenti sedi:

Biglietteria del Teatro Municipale
Piazza Castello – Casale Monf.to
Tel. 0142-444314 0142-75564
teatro@comune.casale-monferrato.al.it

Dal lunedì al giovedì con orario dalle 9 alle 12.30 e dalle 14 alle 17
Il Venerdì dalle 9 alle 12.30

Il botteghino del Teatro aprirà nei giorni di spettacolo alle ore 19.00

In tutti i punti vendita **TicketOne** e sul sito www.ticketone.it

Punto vendita TicketOne a Casale Monferrato:
DISCOMANIA, Via Benvenuto Sangiorgio, 4
15033 Casale Monferrato – tel. 0142 72664
chiusura Domenica e Lunedì mattina

I biglietti sono altresì in vendita presso le seguenti Agenzie e Uffici Viaggi:

GRUPPO *HAPPY TOUR VIAGGI E TURISMO*

SASSONE VIAGGI E TURISMO

Dal Lunedì al venerdì 9/12.30 e 15/19, Sabato 9.30/12.30

Casale Monferrato, Via G. Lanza 4, tel. 0142 452641

Asti, Corso Dante 79, tel 0141 437190

Presso il Monferrato Shopping Center

Villanova Monferrato (Al) Strada Statale 31 n. 7, tel. 0142 483925

Lunedì 13/19, dal Martedì al Sabato 9/19

PASSALACQUA VIAGGI E TURISMO

Dal Lunedì al venerdì 9/12.30 e 15/19, Sabato 9.30/12.30

Alessandria, Corso Roma 48, tel. 0131 314111

Tortona, Corso Leoniero 60, tel. 1031 822030

Valenza (Al), Via Cairoli 4, tel. 0131 924123

Novi Ligure (Al), Via Roma 43, tel. 0143 323956

HAPPY TOUR VIAGGI E TURISMO

Dal Lunedì al venerdì 9/12.30 e 15/19, Sabato 9.30/12.30

Novi Ligure (Al), Via P.Giacometti 63, tel. 0143 744897

Acqui Terme (Al), Via Monteverde 31, tel. 0144 356128

Biella, Via Italia 62, tel. 015 2522542

Ovada (Al), Piazza Assunta 1, tel. 0143 835350

Genova, Largo XII Ottobre 6, tel. 010 5705551

Torino, Via Giolitti 16, tel. 011 5172424

Milano, Via Cavallotti 13/b, tel 02 763 68900

CENTRO COMMERCIALE I GIOVI

Pozzolo Formigaro (Al), Via Belvedere 17/19, tel. 0143 418949

Lunedì 13/19, dal Martedì al Sabato 9/19