

BALLETTI – ore 21.00

Martedì 5 febbraio 2019

OTELLO

coreografia di Fabrizio Monteverde

musica Antonín Dvořák

maître de Ballet e Assistente alla Coreografia Lienz Chang

disegno Luci Emanuele De Maria

BALLETTI DI ROMA



Una delle produzioni di maggiore successo del Balletto di Roma a firma di uno dei migliori autori italiani di danza contemporanea torna in scena nella versione originale della compagnia romana.

In questa versione, il coreografo rivisita il testo shakespeariano lavorando sugli snodi psicologici che determinano la dinamica dell'ambiguo e complesso intreccio tra i protagonisti Otello, Desdemona e Cassio.