



Città di Casale Monferrato

Ufficio Stampa

Le sovrapposte del Lorenzi **alla mostra sul Settecento a Verona**

Ancora una volta il nome di Casale Monferrato, grazie al **ricco patrimonio storico – artistico** della città, è protagonista in **una delle più importanti mostre d'arte nazionali**.

Da sabato scorso, **26 novembre**, infatti, **due sovrapposte** della Sala Rossa di Palazzo San Giorgio sono esposte a **Il Settecento a Verona**, mostra allestita al Palazzo della Gran Guardia di Verona fino al 9 aprile 2012.

Le due opere, restaurate per l'occasione dal laboratorio **Borgogni restauri** di Ozzano Monferrato su commissione degli organizzatori dell'esposizione, raffigurano **la Pittura e la Scultura** e sono state realizzate dal pittore veronese **Francesco Lorenzi**.

Francesco Lorenzi arrivò nel 1778 a Casale Monferrato insieme all'artista Guidolini, probabilmente su segnalazione dell'architetto Scamozzi, all'epoca impegnato con i lavori nei palazzi della nobile famiglia Gozzani. Oltre a numerosi affreschi a Palazzo San Giorgio, **nella Sala Rossa il Lorenzi eseguì le quattro sovrapposte** con le personificazioni della *Pittura*, della *Scultura*, dell'*Architettura* e della *Poesia Epica*, racchiuse in raffinate cornici di legno dorato.

A Palazzo della Gran Guardia le due opere rientrano in uno spazio espositivo che raccoglie numerose **opere della pittura veronese del pieno Settecento**: oltre ai massimi rappresentanti, quali Tiepolo, Cignaroli e Rotari, ampio spazio è dedicato anche al Lorenzi, artista veronese e allievo dello stesso Tiepolo. Quello casalese è quindi un prestito molto importante: prova ne è la presenza nella "**Galleria dei capolavori**" del sito internet della mostra (www.settecentoaverona.it) della sovrapposta dedicata alla **Pittura**.

*«Casale Monferrato ha accolto nei secoli grandi artisti – ha voluto sottolineare l'assessore alla Cultura, **Giuliana Romano Bussola** -, che hanno impreziosito il patrimonio artistico e culturale della città e dell'intero territorio. Ora dobbiamo **saper valorizzare e far vivere le nostre ricchezze facendole conoscere in Italia e all'estero: attraverso i prestiti a importanti mostre si cerca proprio di centrare questo obiettivo, oltre a far rivivere gli scambi artistici che hanno contraddistinto i secoli della storia italiana ed europea. Il tutto è possibile grazie all'intenso e prezioso lavoro dell'Ufficio Cultura, che desidero ringraziare per seguire, con passione, tutta la parte amministrativa che un prestito comporta**».*

Ma non sono solamente le due opere del Lorenzi a portare Casale Monferrato alle cronache: fino al 12 febbraio 2012, infatti, il bassorilievo in gesso **Il Canto d'Amore**, che fa parte delle opere preparatorie del monumento a Garibaldi di San Remo di **Leonardo Bistolfi**, uno dei massimi esponenti del simbolismo e del liberty, è stato prestato dalla Gipsoteca del Museo Civico a Palazzo Zabarella di Padova per la mostra **Il Simbolismo in Italia**.

Casale Monferrato, 1/12/2011

SERVIZIO RELAZIONI ESTERNE
UFFICIO STAMPA

VIA MAMELI 21 - 15033 - CASALE MONFERRATO (AL)
TEL E FAX 0142 444 356 (DR GABRIELE DE GIOVANNI)

e-mail: ufficiostampa@comune.casale-monferrato.al.it - web: <http://www.comune.casale-monferrato.al.it>