

Comunicato Stampa

Concerto di CasaleCoro: *Requiem K626 di W. A. Mozart*
Domenica 2 Novembre 2014 h.17,30. Chiesa di San Domenico.
Casale Monferrato

In occasione della ricorrenza della Commemorazione dei Defunti, il 2 Novembre 2014, nella Chiesa di San Domenico alle ore 17,30 CasaleCoro eseguirà il *Requiem K626 di W. A. Mozart*, opera geniale di un indiscusso protagonista dei mutamenti culturali europei di fine '700.

Il Requiem è l'ultimo lavoro del compositore. Lasciata incompiuta a causa della sua prematura morte; la composizione, iniziata nel luglio 1791, fu interrotta con dolorosa coincidenza dalla morte del musicista, avvenuta il 6 dicembre dello stesso anno. Dopo la morte di Mozart, Costanza, vedova del musicista, affida la partitura prima a J. Eybler, stimato allievo del musicista, che, poco tempo dopo, dichiara di essere incapace a proseguirne il lavoro. Süßmayer accetta invece di concludere il lavoro utilizzando appunti lasciati da Mozart stesso: difficile quindi quantificare l'intervento sulla partitura, poiché Costanza aveva interesse a dimostrare che quasi tutto era stato scritto da Mozart. L'opera, comunque, pur rinunciando a tratti di serenità e compostezza sempre interiori, è di fatto permeata di una sensibilità ormai indiscutibilmente moderna: nelle sue ultime opere, Mozart ha, infatti, percorso la nuova, e inquieta, sensibilità che andava maturando.

Il concerto è per ricordare tutti i nostri defunti, tutte le persone a noi care che ci hanno lasciato troppo presto e vuole essere un abbraccio ideale a chi è rimasto e soffre la perdita delle persone amate.

La versione proposta è per Soli (Paola Roggero soprano, Sabrina Pecchenino contralto, Michele Ravera tenore, Oliviero Giorgiutti basso) Coro (CasaleCoro), pianoforte a quattro mani, trascrizione di C. Czerny (Andrea Stefanell e Nikolay Bogdanov), maestro collaboratore Andrea Stefanell. Dirige il maestro Giulio Castagnoli.

Il concerto è reso possibile grazie al contributo della Fondazione CRT e del Comune di Casale Monferrato, in particolare dell'assessore alla Cultura Daria Carmi, che ha voluto sottolineare: *«Il valore di questa iniziativa va oltre alla bontà della celebrazione e alla qualità artistica, fino a rappresentare un progetto importante per la comunità intera che lega un momento della memoria collettiva e del calendario sociale alla produzione contemporanea culturale della città stessa».*

L'ingresso è libero. Il CasaleCoro ha voluto coinvolgere in questo evento le Associazioni Vitas e Afeva, che si sono battute, e continuano a battersi, per poter permettere alla città di Casale Monferrato la definitiva bonifica dall'amianto e favorire la ricerca e le cure adeguate ai malati. Chi desidera dare un contributo alle suddette Associazioni potrà lasciare un'offerta all'ingresso della chiesa.

L'evento è particolarmente emozionante e caro a CasaleCoro, visto che proprio con il *Requiem* di Mozart esordì nel 1997 al Teatro Municipale della nostra città.