

10 MARZO, ORE 17.00

DONNA, TUTTO SI FA PER TE

INSOLITE INSIEME

MARZIA GRASSO e BETTI ZAMBRUNO voce

SILVIA BELFIORE pianoforte

SARA GIOLO contrabbasso

*Quattro donne, quattro diverse stagioni della vita;
unite per raccontare altre donne. Insolitamente.*

Donna, tutto si fa per te

G. Rossini - *Anch'io son giovine (Clarina)*
da "La cambiale di matrimonio"
Signorine da marito, 1924

Brecht / Weill - *Jenny dei pirati* da "L'opera da tre soldi"
G. B. Pergolesi - *Stizzoso mio stizzoso (Serpina)*
da "La serva padrona"

L. Hart / R. Rodgers - *My funny Valentine*
G. & I. Gershwin - *The man I love*

G. Bizet - *Habanera (Carmen)* da "Carmen"
M. Yvain - *Mon homme*

Adelita (canzone della rivoluzione messicana)

C. Schumann - *Romanza op. 11 n. 3, pianoforte solo*
Beatrix de Dia - *A chantar m'er ... (canzone trobadorica)*
Las morillas de Jaen (villancico spagnolo sec. XV)
Pan de miglio caldo (anonimo sec. XVI)

V. Valente - *Bambola*
G. F. Händel - *Piangerò la mia sorte (Cleopatra)*
da "Giulio Cesare" III atto

Nyel / Verlor - *Deshabillez moi*
E. Satie - *Je te veux*

E. Satie - *La diva de l'empire*

MARZIA GRASSO

Diplomata in canto al Conservatorio "Vivaldi" di Alessandria, si perfeziona in Bel canto con Lucetta Bizzi, Gigliola Caputi, Demetrio Colaci, Aida Claretto, in Liederistica con Irwin Gage ed Ester De Bross nel 2006. Si impone in numerosi Concorsi Internazionali e concerti. Dal 2002 collabora con il coro Ars Cantica di Milano, diretto da Marco Berrini, partecipando a produzioni concertistiche, opere liriche in diversi teatri italiani, festival internazionali e concorsi. Il suo repertorio si estende anche al genere moderno, dal rock sino ai confini del jazz e del blues, come solista o vocalist.

BETTI ZAMBRUNO

Laureata in lettere all'Università di Torino, come cantante privilegia il folk e il jazz. Ha fatto parte di formazioni musicali e di animazione teatrale, ha cantato con il gruppo Kyle Na No (musica celtica), è la cantante dei Fiati Pesanti, collabora con I Tre Martelli. Con Paola Lombardo e Valeria Benigni forma un trio vocale dedicato ai canti della tradizione popolare e d'autore in collaborazione con diversi musicisti. Ha collaborato come ospite al lavoro discografico degli YoYo Mundi "Munfra". Collabora con Assemblée Teatro, storica compagnia teatrale di Torino.

SILVIA BELFIORE

Diplomata in pianoforte al Conservatorio di Alessandria con Massimo Paderni e laureata in Discipline della Musica presso l'Università di Bologna, si perfeziona con Szidon, Kontarsky, Micault, Damerini, Masi, Gottlieb, Celibidache, Rattalino. Ha partecipato ai "Ferienkurse für neue Musik" di Darmstadt nel 1986, 1990 e 1992. Ha registrato per la televisione di stato moldava, la televisione Globo brasiliana, la Radio Bavarese e RaiRadio3. Vari compositori le hanno dedicato proprie opere. Collabora con Istituto per i Beni Musicali in Piemonte. È docente di pianoforte presso l'Istituto d'Alta Formazione Musicale "Vittadini" di Pavia. Tiene workshop e master class e concerti in Italia e all'estero. È direttrice artistica di "Omaggio a ...", festival internazionale di musica contemporanea di Acqui Terme (AL).

SARA GIOLO

Studia contrabbasso con Giorgio Curtoni. Attualmente frequenta il Conservatorio "G. Verdi" di Torino, nella classe di Davide Botto. Collabora da alcuni anni con l'orchestra giovanile "Pequeñas Huellas", emanazione torinese di "El Sistema" venezuelano, con la quale ha già tenuto tournée in Italia ed all'estero.

