

# personaggi della comunità israelitica casalese

**DOMENICA 25 NOVEMBRE**

Ore 11,00 - Sala Carmi

PRESENTAZIONE LIBRARIA

**PERSONAGGI DELLA COMUNITÀ ISRAELITICA CASALESE**

di Idro Grignolio, a cura di Paolo Testa che ne parla con Daria Carmi



**Comunità Ebraica**  
di Casale Monferrato  
Vicolo Salomone Olper, 44  
[www.casalebraica.org](http://www.casalebraica.org)

  
Circolo Culturale  
"Piero Ravasenga"

Attività culturali realizzate  
grazie ai contributi di:

Regione Piemonte

Comune di Casale Monferrato

Unione delle  
Comunità Ebraiche

e con il contributo  
dell'8 X 1000 all'UCEI



Sponsor tecnico



**Domenica 25 Novembre**

**PAOLO TESTA**

Nato a Casale Monferrato dove risiede. Fondatore, con *Nino Triulzi*, del Circolo Culturale "*Piero Ravasenga*" (di cui oggi è Vice-Presidente), le sue liriche hanno ottenuto vasti riconoscimenti in vari concorsi letterari. In vernacolo ha pubblicato le raccolte di poesie "*Quaich suris ant al magon*" - 1982 (ediz. C.S.D.C) e "*La to vus*" - 2002 (ediz. Il Torchio, mensile di cui è stato capo-redattore). Nel dicembre 2013 ha dato alle stampe "*L'Arsetari dlla Granda*" - ricette scelte, raccolte o carpite dalla tradizione popolare contadina - (*Centro Studi per la Comunicazione e Promozione del Territorio*).

In lingua italiana ha pubblicato "*Viaggio attraverso i secoli tra leggenda, cronaca e poesia*" - 1990 (ediz. Città di Casale); dal 2006 dirige la Biblioteca Comunale di Treville, e con essa ha pubblicato, nel 2007, per i ragazzi: "*Filastrali - filastrocche di animali*"; da allora ha continuato a scrivere e pubblicare favole per l'infanzia. In occasione del Centenario dell'Unità d'Italia ha pubblicato il racconto "*Quel sabato di fine marzo*" ispirato alla Difesa di Casale del 1849.

Nel gennaio 2015, per il Comune di Treville, ha curato la pubblicazione "*Esattamente per uso esterno*" - prescrizioni farmaceutiche di metà '800 in un paese del Basso Monferrato, e ad aprile, in occasione del 60° della Liberazione, ha dato alle stampe il racconto "*Una nota di colore*". Di prossima pubblicazione la raccolta di favole "*L'uva del diavolo e altre storie*".

**DARIA CARMÌ**

Nata a Casale Monferrato dove vive e lavora. Laureata in *Progettazione e Produzione delle Arti Visive* presso l'università IUAV di Venezia, è curatrice di arte visiva.

La sua ricerca si concentra sulle politiche culturali, sulle filiere artistiche del contemporaneo, sui processi di trasformazione urbana e sociale attraverso l'arte.

Applica al sistema sociale una lettura delle pratiche culturali in riferimento al concetto di "*essere umano*" ed alla sua continua ridefinizione in base al contesto, al luogo, alla storia, all'origine personale e comunitaria.

Il suo lavoro nasce da una visione dell'arte come agente attivo nella società, capace di attivare economia, cambiamento, integrazione, autodeterminazione, relazione, dialogo.

Attualmente svolge il ruolo di *Assessore a Cultura e Turismo a Casale Monferrato* e di *Young Curator* presso la *Fondazione Arte, Storia e Cultura Ebraica di Casale Monferrato e del Piemonte Orientale Onlus*.

**Circolo Culturale Piero Ravasenga**

**PRESENTAZIONE**

**DI "PERSONAGGI DELLA COMUNITÀ ISRAELITICA CASALESE"**

di **Idro Grignolio**

Il volumetto contiene figure stilate da Idro Grignolio e pubblicate postume a 7 anni dalla sua scomparsa.

La pubblicazione è stata curata dal vice-presidente del Ravasenga Paolo Testa, già capo-redattore del mensile "Il Torchio" (edizione del Centro Sociale Dipendenti Cerutti dal 1984 al 2012) a cui Grignolio collaborò con tanti suoi scritti per 25 anni. Il volume è impreziosito dalle illustrazioni dell'autore, poiché Grignolio, tra le sue molteplici attività, vantava anche quella di grafico ed illustratore con la quale collaborò a testate autorevoli come "La settimana enigmistica", ma che la gente certo ricorderà per i "Profili Cittadini", oltre 1200 caricature che dal 1953 vennero pubblicate su "Il Monferrato".

I libri e volumetti che Idro Grignolio stampò nella sua vita raccontano veramente la storia del Monferrato e di Casale in particolare, non solo storia e architettura

(che ritroviamo nelle sue preziose guide della città e del Monferrato), ma anche aneddoti e curiosità che non sempre le pagine di storia ci propongono e questo frutto di un importante lavoro di ricerca su racconti e testimonianze comprovato da una miriade di ritagli archiviati per argomento nella sua biblioteca privata, ora donata dalla famiglia alla Biblioteca Comunale G. Spina di Treville. Molti lavori di Grignolio non vennero pubblicati (ancora esistono manoscritti e bozze di stampa), altri lo furono "a puntate" sui giornali locali. Una prima raccolta di *Personaggi Casalesi* fu pubblicata ad opera de Il Monferrato, ma molti altri restano ancora da riscoprire: la Galleria iniziò nel 1995 per terminare nel febbraio 2005, circa un centinaio di "medaglioni" di personaggi locali più o meno noti. Il Circolo Ravasenga ha scelto di dare alle stampe 20 profili di esponenti della Comunità Israelitica Casalese

ed un ricordo plurimo che Grignolio aveva concesso proprio a Il Torchio. Ne è nato questo curato volumetto che restituisce voce e volto ad un drappello di concittadini la cui esistenza passò, per esserne talvolta spezzata, attraverso la guerra e le persecuzioni.

È un messaggio importante che cerca di dare, una volta di più, giustizia ad un periodo storico così scuro e umiliante per quelle comunità che l'hanno passivamente accettato.

Attraverso queste pagine il Circolo Ravasenga ricorda le vicende di Casale, ma ricorda in special modo Idro Grignolio e la sua sensibilità di storico, il suo amore profondo per Casale, il suo lavoro e impegno per tutto il Monferrato che ancor oggi è base importante per raccontarlo ai turisti e alla sua stessa gente.

Durante la presentazione, un volumetto sarà offerto a tutti i presenti.