

SETTORE SVILUPPO ECONOMICO – INFORMATICO E SERVIZI AL CITTADINO
UFFICIO STAMPA

Antologica di Maria Grazia Dapuzzo all'ex chiesa Mater Misericordiae da venerdì 15 febbraio

Sarà inaugurata **venerdì 15 febbraio alle ore 17,30** la mostra antologica di **Maria Grazia Dapuzzo**. Nella bella **ex chiesa Mater Misericordiae** di piazza San Domenico, si potranno ammirare le opere della pittrice casalese **fino al 24 febbraio** il venerdì dalle ore 16,00 alle ore 19,30 e il sabato e i festivi dalle ore 10,00 alle ore 12,30 e dalle ore 16,00 alle ore 19,30.

Questa la presentazione dell'assessore alla Cultura, **Giuliana Romano Bussola**, alla mostra: «Il percorso artistico di Maria Grazia Dapuzzo si è arricchito di molte sollecitazioni delle avanguardie storiche per poi procedere con proprie intuizioni e soluzioni interessanti.

Sperimentando l'eredità lasciata da pop art, dada, action painting, informale, senza tralasciare il figurativo legato all'espressionismo, è approdata all'assemblaggio e alle installazioni di vari materiali presenti in natura.

Un traguardo questo che conferma l'amore per tutto ciò che fa parte dell'esistenza terrestre, dell'impegno estetico, etico, ecologico nel cogliere la potenzialità della pietra, del legno, dei fossili, delle conchiglie ed altri elementi che raccoglie e, senza quasi modificarli, applica sulla tela oppure dispone secondo un disegno prefissato o secondo scrittura automatica.

I materiali, intesi come ready-made, ossia oggetto ritrovato, si offrono a lei già pronti in attesa del gesto dell'artista che li anima dando loro un significato estetico e simbolico come nel caso dei sassi posti in successione ad indicare il cammino attraverso le strade del mondo.

Sempre alla ricerca di nuovi mezzi espressivi, Dapuzzo mantiene di volta in volta uno stile personale riconoscibile in quanto riesce a far scaturire, sia nei dipinti che nelle sculture, un senso panico della natura colta nella semplice eppur solenne bellezza suscitando empatia e dialogo tra gli elementi, ne prolunga l'esistenza e ne conferma il valore universale».

Casale Monferrato. 11/02/2013