

Compleanno del Museo Civico: ingresso gratuito, inaugurazione nuova cartellonistica in Gipsoteca e concerto di musica classica

Domenica 1° maggio si festeggerà il compleanno del Museo Civico. Ricorre quest'anno il ventunesimo anniversario dell'apertura, avvenuta il 30 aprile 1995 con la prolusione del compianto professor Umberto Eco.

Come da tradizione, per tutto il giorno sarà possibile visitare gratuitamente le ricche collezioni esposte nell'ex convento di Santa Croce, con orario 10,30 – 13,00 / 15,00 – 17,30; inoltre nel pomeriggio sono programmati due momenti di incontro.

Alle 15,30 si terrà una visita guidata gratuita a cura del conservatore Alessandra Montanera: sarà l'occasione per presentare il nuovo apparato didattico realizzato per migliorare la leggibilità dell'allestimento della Gipsoteca di Leonardo Bistolfi, evocativo dell'atelier dell'artista. Tale intervento è stato ideato per mantenere l'ideale suggestione con cui era stato inizialmente concepito, prevedendo il posizionamento di pannelli didattici che permetteranno ai visitatori di identificare con maggiore immediatezza le opere esposte.

Il progetto si inserisce in un più ampio percorso di valorizzazione della Gipsoteca Bistolfi, volto non solo a far conoscere il patrimonio conservato e la figura dell'artista, ma anche per documentare e trasmettere le modalità operative dello stesso. Non è infatti nel marmo e nel bronzo che si esprime la prima suggestione della creazione artistica, che invece bene si esplica nella genesi dell'opera esplicitata tra il bozzetto in argilla e il modello in gesso. Bistolfi stesso è chiaro nel dichiarare che *«le mie mani cercano, frugano in quella creta morbida e duttile [...] e d'un tratto, nelle masse di luce e d'ombra suscitate dalle mie dita, intravedo la meta, l'opera mia»*. Le opere esposte in Gipsoteca conservano pertanto, nell'immediatezza della lavorazione del gesso, questa carica di autenticità che sta alla base della creazione artistica bistolfiana.

Inoltre, proprio in occasione del compleanno, il Museo Civico oltre a rivedere la comunicazione della Gipsoteca installerà una nuova cartellonistica all'interno del chiostro e all'esterno dell'edificio tramite striscioni verticali posizionati sulla facciata rivolta verso via Cavour.

Alle 17 si terrà il concerto di musica classica inserita nel Festival Echos 2016 ad ingresso libero. Qui di seguito il comunicato stampa dell'Associazione Musicale Ondasonora.

ECHOS 2016: IL FESTIVAL DI MUSICA E LUOGHI DIVENTA MAGGIORENNE

Al via, con i concerti a Novi e Casale, la XVIII edizione dello storico festival

Sta per iniziare “Echos 2016. I Luoghi e la Musica”, il festival internazionale che da 18 anni coniuga la musica di qualità con la valorizzazione del patrimonio artistico e paesaggistico della provincia di Alessandria. Echos raggiunge così la maggior età: una maturità anagrafica che si rispecchia nel cartellone 2016 per l’altissimo valore degli interpreti coinvolti, per la scelta dei repertori e la collocazione dei concerti, per il crescente credito internazionale della manifestazione.

Il viaggio partirà sabato 30 aprile alle 21.15 dalla Basilica della Maddalena a Novi Ligure con il concerto del soprano russo Natalia Skryabina e del pianista Francesco Cippolletta. Domenica 1, alle 17.00, l’appuntamento è a Casale Monferrato, nell’ex Convento di Santa Croce, con il duo italo-spagnolo Blanco-Bosco. Echos proseguirà fino al 5 giugno con altri 11 concerti che toccheranno Alessandria, Cassano, Cremolino, Fubine, Grondona, Lu, Abazia di Masio, Piovera, Rivalta Scrivia, Tassarolo e Voltaggio. Un cartellone di indiscutibile qualità artistica che vedrà impegnati musicisti di rilievo internazionale e giovani di grande talento provenienti da ben dieci Paesi. Una vocazione internazionale, quella di Echos, evidenziata dal prestigioso patrocinio della Commissione Europea.

Per il tradizionale appuntamento al Museo Civico di Casale Monferrato, quindi, un duo di splendide speranze: Beatriz Blanco fa parte della nuova generazione di musicisti spagnoli. Dopo aver ottenuto il Primo Premio nei prestigiosi Concorsi del “Primer Palau” (Barcellona) e della Gioventù Musicale di Spagna, nel 2013 ha ricevuto il Premio d’Onore del governo austriaco e il “Rahn Musikpreis” in Svizzera. Dal 2008 suona con Federico Bosco, pianista torinese attivo in Germania e Svizzera che nel 2013 debutta al Festival di Lucerna con il clarinetista Pablo Barragán. Il Duo Blanco-Bosco si è esibito in scenari importanti come l’Auditorio di Barcellona, il Festival di Granada e il Salzburger Kammermusikfestival. Nel 2015 ottiene il Primo Premio al prestigioso Concorso “Gaetano Zinetti” e pubblica il primo CD dedicato a Chopin e al suo amico Franchomme. E proprio ai due artisti sarà dedicato il concerto a Casale con le Variazioni su temi di Rossini, Beethoven e Bellini di Franchomme, il Gran duo concertante e la Sonata op. 65 di Chopin.

Questo concerto celebra l’anniversario dell’apertura al pubblico del Museo Civico e della Gipsoteca Bistolfi. La ricorrenza sarà festeggiata con l’ingresso libero alla visita delle collezioni dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 15,30 all’inizio del concerto. Per l’occasione verrà presentato - alle ore 15,30 con una visita guidata gratuita a cura del conservatore - il nuovo apparato didattico delle sale della Gipsoteca Bistolfi. In caso di maltempo il concerto si terrà nell’attigua Sala delle Lunette.

Echos 2016 è realizzato in collaborazione con Regione Piemonte, Fondazione CRT, Fondazione CRAL, Camera di Commercio di Alessandria, Provincia di Alessandria e, per questi due concerti, con i Comuni di Novi Ligure e Casale Monferrato. L’ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti. Per info: www.festivalechos.it