

## BIGLIETTI

### COSTO DEI BIGLIETTI GRANDE PROSA e MUSICA E RACCONTI

Platea	€ 19
Palchi centrali	€ 18
Palchi laterali	€ 13
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 11
loggione	€ 11

### COSTO DEI BIGLIETTI spettacolo “DA TANGENTOPOLI ALL'IRRESISTIBILE ASCESA DI UBU- BAS”

con **Dario Fo e Franca Rame**

Platea	€ 23
Palchi centrali	€ 21
Palchi laterali	€ 16
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 14
loggione	€ 14

### COSTO DEI BIGLIETTI NONSOLOCOMICO

Platea	€ 18
Palchi centrali	€ 16
Palchi laterali	€ 13
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 11
loggione	€ 11

**Diritti di prevendita** € 1

\*la riduzione è prevista fino ai 18 anni e per gli studenti universitari fino a 24 anni

### VENDITA BIGLIETTI

**Dal 30/09:** per “DA TANGENTOPOLI ALL'IRRESISTIBILE ASCESA DI UBU-BAS” con Dario Fo e Franca Rame

**Dal 28/10:** per tutti gli spettacoli

COMUNE DI CASALE MONFERRATO

ASSESSORATO PER LA CULTURA



TEATRO MUNICIPALE

Stagione 2002/2003



REGIONE PIEMONTE  
Assessorato alla Cultura

TEATRO STABILE TORINO  
Circuito Teatrale Regionale

**TEATRO MUNICIPALE**  
**piazza Castello 9**  
**15033 Casale Monferrato (AL)**

**Tel.: 0142 75564 0142 444314**  
**Fax: 0142 444314**

**E-mail: teatro@comune.casale-monferrato.al.it**

## STAGIONE 2002/2003

Sabato 5 ottobre 2002 – ore 21

### DA TANGENTOPOLI ALL'IRRESISTIBILE ASCESA DI UBU-BAS

Di Dario Fo e Franca Rame  
Con Dario Fo e Franca Rame  
COMPAGNIA FO RAME

(fuori abbonamento)

### GRANDE PROSA ore 21

Mercoledì 20 e giovedì 21 novembre 2002

### MISURA PER MISURA

di William Shakespeare  
con Jurij Ferrini, Alberto Giusta, Antonio Zavatteri, Wilma Sciutto  
regia di Jurij Ferrini  
PROGETTO URT in collaborazione con il Teatro di Genova

Martedì 17 e mercoledì 18 dicembre 2002

### L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

di Luigi Pirandello  
con Corrado Tedeschi  
e con Luca Bottale e Roberta Petrozzi  
regia di Marco Rampoldi  
TEATRO FRANCO PARENTI

Venerdì 10 e sabato 11 gennaio 2003

### DON CAMILLO E IL SIGNOR SINDACO PEPPONE

da Giovannino Guareschi - adattamento di Francesco Freyrie  
con Vito e Ivano Marescotti  
regia di Lorenzo Salvetti  
NUOVA SCENA - ARENA DEL SOLE -  
TEATRO STABILE DI BOLOGNA

Venerdì 24 e sabato 25 gennaio 2003

### LA STORIA IMMORTALE

liberamente ispirato a un racconto di Karen Blixen  
con Carlo Cecchi, Gabriele Lavia, Raffaella Azim  
regia di Gabriele Lavia  
scene e costumi di Paolo Tommasi  
COMPAGNIA LAVIA - TEATRO DI GENOVA

Giovedì 6 e venerdì 7 febbraio 2003

### EDUARDO AL KURSAAL

di Luca De Filippo e Armando Pugliese su testi di Eduardo De Filippo  
con Silvio Orlando, Rocco Papaleo  
e con Giuliano Amatucci, Carlo Di Maio, Fabrizio La Marca, Gea Martire,  
Antonello Mito, Lello Radice, Marialaura Rondinini, Valerio Santoro  
regia di Armando Pugliese  
NUOVO TEATRO - ELLEDIEFFE

Martedì 18 e mercoledì 19 febbraio 2003

### ZIO VANIA

di Anton Cechov

Mercoledì 5 e giovedì 6 marzo 2003

### DELITTO PER DELITTO

di Craig Warner  
con Alessandro Gassman e Beppe Fiorello  
e con la partecipazione di Paila Pavese  
regia di Alessandro Benvenuti  
SOCIETÀ PER ATTORI

### MUSICA E RACCONTI ore 21

Venerdì 8 novembre 2002

### IL SUONATORE JONES

Vittorio De Scalzi canta De André  
con Vittorio De Scalzi (voce, chitarra e pianoforte)  
Mario Arcari (fiati), Andrea Maddalone (chitarre)  
ASSOCIAZIONE MUSICALE CONTRATTEMPO

Martedì 3 dicembre 2002

### GUARDA CHE LUNA!

con Banda Osiris, Enrico Rava, Gianmaria Testa  
e con Stefano Bollani (pianoforte), Enzo Pietropaoli (contrabbasso),  
Piero Ponso (clarinetto)  
coordinamento scenico di Giorgio Gallione  
PRODUZIONI FUORIVIA - TEATRO STABILE TORINO

Giovedì 20 marzo 2003

### I-TIGI CANTO PER USTICA

di Daniele Del Giudice e Marco Paolini  
con Marco Paolini e il Quartetto vocale Giovanna Marini (Patrizia Bovi,  
Francesca Breschi, Giovanna Marini, Patrizia Nasini)  
Testi delle composizioni Daniele Del Giudice, Giovanna Marini e Corrado  
Sannucci  
Musiche originali Giovanna Marini  
ACCADEMIA PERDUTA - ROMAGNA TEATRI

### NONSOLOCOMICO ore 21

Venerdì 31 gennaio 2003

ANCHE ALLE BALENE PIACCIONO LE CAREZZE  
Con Max Pisu

Venerdì 21 febbraio 2003

### DUE E VENTI

Di Villa, Besentini, Testini, Galassi, Ferrari  
Con Ale e Franz  
Regia di Alberto Ferrari

Giovedì 13 marzo 2003

### YACHERON E CONSTANTIN SI SONO FERMATI

Di Francesco Freyrie e Gene Gnocchi  
Con Gene Gnocchi  
Regia di Asatiani Karmov

Sabato 12 aprile 2003

### SIAMO RIMASTI SOTTO

Di Pisani e Silvestri  
Con I Pali e Dispari  
Regia di Paolo Magone

Il programma può subire variazioni

### ABBONAMENTI

#### ABBONAMENTO FEDELTA' 14 spettacoli - prima serata

Platea	€ 191
Palchi centrali	€ 183
Palchi laterali	€ 130
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 101

#### ABBONAMENTO GRANDE PROSA 7 spettacoli - prima e seconda serata

Platea	€ 118
Palchi centrali	€ 111
Palchi laterali	€ 83
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 62

#### ABBONAMENTO MUSICA E RACCONTI 3 spettacoli

Platea	€ 47
Palchi centrali	€ 44
Palchi laterali	€ 34
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 23

#### ABBONAMENTO NONSOLOCOMICO 4 spettacoli

Platea	€ 58
Palchi centrali	€ 55
Palchi laterali	€ 44
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 35

**Diritti di prevendita € 2.50**

\*la riduzione è prevista fino ai 18 anni e per gli studenti  
universitari fino a 24 anni

#### VENDITA ABBONAMENTI FEDELTA'

**Dal 04/09 al 16/09:** diritto di prelazione sul posto per gli abbonati  
della scorsa stagione 2001/2002

**Dal 18/09 al 25/09:** vendita nuovi abbonamenti

I vecchi e nuovi abbonati di "FEDELTA'" potranno esercitare il diritto  
di prelazione sullo spettacolo "DA TANGENTOPOLI  
ALL'IRRESISTIBILE ASCESA DI UBU-BAS"  
con Dario Fo e Franca Rame

#### VENDITA ABBONAMENTI GRANDE PROSA (1a e 2a serata), MUSICA E RACCONTI e NONSOLOCOMICO

**Dal 04/09 al 16/09:** diritto di prelazione sul posto per gli abbonati  
della scorsa stagione

**Dal 08/10 al 22/10:** vendita nuovi abbonamenti

