

GRANDE PROSA – ore 21.00

martedì 3 e mercoledì 4 maggio 2016

7) **FEDRA. DIRITTO ALL'AMORE**

Testo originale di Eva Cantarella
con **Galatea Ranzi** nel ruolo di Fedra
regia e immagini Consuelo Barilari
consulenza drammaturgia e testi greci Marco Avogadro
musiche Andrea Nicolini
SCHEGGE DI MEDITERRANEO –
Festival dell'Eccellenza al Femminile



Una nuova Fedra: Fedra **la luminosa**, ribelle, tormentata e consapevolmente trasgressiva, icona dell'erivendicazioni femminili in cima alle quali vi è la libertà di amare e di scegliere.

Da una delle più grandi studiose contemporanee del mondo classico, Eva Cantarella, una rivisitazione moderna che testimonia come l'Antica Grecia sia la culla oltreché di teatro, democrazia e arte, anche della cosiddetta "differenza di genere".

In scena l'incisiva e pluripremiata **Galatea Ranzi** (Premio Ubu - Premio Eleonora Duse 2012), sola a rievocare fantasmi di tutti i personaggi del dramma in un continuo flash-back di cui Fedra è prigioniera.