

Un Monferrato da cinema con il Monfilmfest

Torna a **Casale Monferrato**, dal **13 al 21 luglio**, con epicentro al **Mercato Pavia di piazza Castello** - che si trasformerà in una vera e propria **"Cittadella del Cinema"** con **troupe internazionali all'opera** - il **Monfilmfest**, kermesse a tema cinematografico giunta alla sua sedicesima edizione.

L'evento, organizzato **dall'Associazione Culturale Immagina in partnership con il Comune di Casale Monferrato**, ribattezzato anche "Giochi di Cinema senza Frontiere", si propone il rilancio del Monferrato, terra di vino, cibo, cultura, storia, arte, architettura e possibile location per il cinema oltre i cortometraggi e aperto al mondo cinema tutto.

Il Monfilmfest è un insieme di svariati eventi. Il principale è **"Sette giorni per un film"**, un gioco che mette alla prova **la capacità di produrre un cortometraggio in video digitale in sette giorni progettando la storia, il piano di produzione, sino alla sua prima proiezione al pubblico**. Il concorso si concluderà sabato 21 luglio al Salone Tartara con la "prima" dei film davanti a pubblico (ingresso libero e gratuito) e giuria (Proiezioni alle ore 11, replica alle ore 14,30, ulteriore replica e premiazioni alle ore 17). Vi parteciperanno gli autori **Giovanni Busnach, Giacomo Capra e Marco Rubiola, Vincenzo Caruso, Filippo Corbetta, Alessandro Della Villa e Claudia Campolmi, Jenna Hasse e Jonathan Lago**.

Durante i sette giorni di lavori, i giovani ospiti, artisti di valore internazionale, collaboreranno attivamente con il territorio che non solo diventerà "produttore" dei cortometraggi fornendo gratuitamente ospitalità e supporto alle troupe ma anche protagonista, operando alla realizzazione di opere cinematografiche che avranno come primo attore il Monferrato con le sue ricchezze artistiche, storiche, paesaggistiche, naturalistiche ma pure i suoi abitanti, molti dei quali giovanissimi, come attori e comparse.

Vetrina di un film ritrovato

Durante i lavori di "Sette giorni per un film" si terrà la rassegna **"Vetrina di un film ritrovato"**, con pellicole da visionare gratuitamente nella settimana del festival nella **Manica Lunga del Castello del Monferrato**.

(Il calendario delle proiezioni potrebbe subire alcune modifiche nei prossimi giorni)

Manica Lunga del Castello

Sabato 14 Luglio

Ore 17.00 - 19.30

Aion di Pasquale Pisano e Sergio Frasco, ITA 2017, 14'

Maschere D'amore di Raffaele Rossi, ITA 2017, 9'

Isha di Thangavelu Subasharan, ITA 2018, 3'42"

Un'immagine Condivisa in Rete ti Segue Ovunque di Luca Percivalle con gli allievi della Classe 2°B – Istituto Alberghiero "Artusi", ITA, 3'58"

Apollo di Filippo Corbetta, ITA 2017, 5'07"

Il Male Perfetto di Alessandro Della Villa e Alessandro Moscatt, ITA 2018, 35'

Ore 21.00 – 23.30

Sara di Giovanni Busnach, ITA 2017, 9'06"

Le Scelte Che Fai Possono Cambiarti La Vita di Luca Percivalle con gli allievi della Classe 2°A – Istituto Alberghiero "Artusi", ITA, 3'27"

Ipotesi Di Reato ITA 2018, 7'42"

Lazzaro di Paolo Pisoni, ITA 2017, 80'11

Domenica 15 Luglio

Ore 17.00 – 19.30

Sara di Giovanni Busnach, ITA 2017, 9'06"

Le Scelte Che Fai Possono Cambiarti la Vita di Luca Percivalle con gli allievi della Classe 2°A – Istituto Alberghiero "Artusi", ITA, 3'27"

Ipotesi Di Reato ITA 2018, 7'42"

Lazzaro di Paolo Pisoni, ITA 2017, 80'11

Ore 21.00 – 23.00

Aion di Pasquale Pisano e Sergio Frasco, ITA 2017, 14'

Maschere D'amore di Raffaele Rossi, ITA 2017, 9'

Isha di Thangavelu Subasharan, ITA 2018, 3'42"

Un'immagine Condivisa In Rete Ti Segue Ovunque di Luca Percivalle con gli allievi della Classe 2°B – Istituto Alberghiero "Artusi", ITA, 3'58"

Ritorno Al Futuro 4 di Manuel Muttarini, ITA 2016, 5'45"

Apollo di Filippo Corbetta, ITA 2017, 5'07"

Il Male Perfetto di Alessandro Della Villa e Alessandro Moscatt, ITA 2018, 35'

Giovedì 19 Luglio

17.30 – 20.00

Mon Amour, Mon Ami di Adriano Valerio, ITA 2017, 15'

Andorra di Niccolò Gentili, ITA 2018, ITA 2018, 11'44"

Cinematografica Perona di Azzurra Fragale e Mauro Corneglio, ITA 2017, 41'

Soltar di Jenna Hasse, Ch 2017, 23'

Mazzeppa di Jonathan Lago, FRA 2018, 15'57"

Tumarankè di 38 Giovani Migranti - Dugong Film - Refuture

21.00 – 23.30

Severino di Claudio Russo, ITA 2017, 13"01

Aspettando il Silenzio. Studio sul Lento e Paziente Scorrere delle Cose di Claudio Metallo
ITA 2016, 11'

Anime in Corsia di Francesco Massimino, ITA 2017, 15'05"

Ten Mysteries di Riccardo Maffucci, ITA 2017, 10'48"

The Hate Destroyer di Vincenzo Caruso, ITA 2017, 52'

Venerdì 20 Luglio

17.00 – 19.30

Severino di Claudio Russo, ITA 2017, 13"01

Aspettando il Silenzio. Studio sul Lento e Paziente Scorrere Delle Cose di Claudio Metallo
ITA 2016, 11'

Anime in Corsia di Francesco Massimino, ITA 2017, 15'05"

Ten Mysteries di Riccardo Maffucci, ITA 2017, 10'48"

The Hate Destroyer di Vincenzo Caruso, ITA 2017, 52'

21.00 – 23.30

Mon Amour, Mon Ami di Adriano Valerio, ITA 2017, 15'

Andorra di Niccolò Gentili, ITA 2018, 11'44"

Cinematografica Perona di Azzurra Fragale e Mauro Corneglio, ITA 2017, 41'

Soltar di Jenna Hasse, CH 2017, 23'

Mazzeppa di Jonathan Lago, FRA 2018, 15'57"

Tumarankè di 38 Giovani Migranti - Dugong Film - Refuture

Tickets For My Life

Mentre altre iniziative collaterali verranno organizzate e comunicate nei prossimi giorni, all'interno di Monfilmfest si terrà anche "**Tickets For My Life**" installazione-performance di MARAKE. Un piccolo botteghino, metafisico ma anche reale, verrà posizionato prima al Castello e poi al Mercato Pavia. Chi si avvicinerà, invece di acquistare il biglietto di un film, verrà invitato a descrivere un minuto della sua vita. La "giornata collettiva" dei minuti raccolti verrà esposta alla fine del Festival. L'installazione sarà presente sabato 14 e domenica 15 al Castello, venerdì 20 e sabato 21 al Mercato Pavia.

Casale Monferrato, 11 luglio 2018